S☆†☆N☆R†

S☆†☆N☆R†

✡ S☆†☆N☆R† INDEX ✡

✡ ИНДЕКСНЫЙ ФАЙЛ альбомов SatanArt, ✡

⸸ составленных Антихристом Сукой Содомией Ver.1 ⸸

Сборники сатанинских рисунков, фотографий и другой графики гей-сатанизма для погружения в одухотворение Сатаной.

S☆✝☆N☆R✝ INDEX

Релизы и анонсы альбомов SatanArt

Индексный файл названий и краткого содержания альбомов сатанинского искусства SatanArt. Версия №1. Анонс 100 альбомов

Альбом составлен Пидорской Сукой Его Величества Сатаны Содомией ⚥ aka Антихрист SlutSodomia

2025 год. Русская версия. Коллекция за 2021-2025 годы. Дополнение к гримуару «Гей похоть».

SatanArt albums Releases and Announcements. SatanArt INDEX FILE of Satanic Art Album Titles and Summaries.

The Album has been drawn up by His Majesty Satan's Faggot Slut Sodomia ⚥ aka Antichrist SlutSodomia

2025 year. Russian Edition. Collection for 2021-2025. Addition to the grimoire "Gay Lust"

Оглавление

Предисловие 8

SatanArt №1. Классический образ Сатаны-Бафомета и канонические сатанинские иконы. (Две версии: Эротическое издание и Пуританское издание) 9

SatanArt №2. Трансгендерный Сатана MTF футанари-членодевушки 9

SatanArt №3. Сатанисты и Антихрист Сука Содомия (Две версии: Эротическое издание и Пуританское издание) 10

SatanArt №4. Королева Демонов Ада Лилит – женская похоть, воплоти 10

SatanArt №5. Люцифер - Заклинатель Света и Тёмной Магии 11

SatanArt №6. Сатана как Сокрушитель, Укротитель и Уничтожитель зла 11

SatanArt №7. Гей Сатана и Геи Сатиры 11

SatanArt №8. Ад Эйфории для Сатанистов и загробная энтропия для тварей 12

SatanArt №9. Японский сатанизм. Гроза Они. Сатана в искусстве Японии 12

SatanArt №10. Сатана и Ад из христианства. Старинные сатанинские гравюры 12

SatanArt №11. Прекрасные MTF суки, трансженщины и членодевушки в эротическом искусстве Гей-сатанизма 13

SatanArt №12. Прекрасные гей мальчики и мужчины в эротическом искусстве Гей-сатанизма 13

SatanArt №13. Прекрасные сатанинские CIS женщины и CIS девушки в эротическом искусстве Гей-сатанизма 14

SatanArt №14. Восхитительные сатанинские гей-фурии, зоосекс и зоофилия в искусстве гей-сатанизма 14

SatanArt №15. Абстрактное искусство сатанизма и сатанинские тотемы 15

SatanArt №16. Зло государств, обман религий. Анти-сатанинские силы насилия против свободы и осознанности людей 15

SatanArt №17. Плакаты и рисунки магической травы-энтеогена Марихуаны в искусстве Гей-Сатанизма 15

SatanArt №18. Сатана в облике Смерти. Образ Смерти в сатанизме 16

SatanArt №19. Сатанинское одухотворение в квантовом мире Внешнего Информационного Поля 16

SatanArt №20. Сатана в образе Дракона. Левиафан 17

SatanArt №21. Знаки и Сигилы сатанизма 18

SatanArt №22. Зоо-Сатанизм: Квадробисты (квадроберы), Териантропы, Фурри, Гей-щенки 18

SatanArt №23. Перенаселенность. Бездетность. Антинатализм. Антропогенное загрязнение Земли избыточным человеческим приплодом 18

SatanArt №24. Рашизм. Русское зло путинизма и фашизм России 19

SatanArt №25. Русское зло против сатанистов и ЛГБТК+. Рашизм, путинизм, православие, политическая секста НОД, Юнармия (Гитлерюгенд Путина) в документальных фотографиях русской стадности 19

SatanArt №26. Дружественный демон Антихриста Суки Содомии Оробас. Гей зоофилия с демоном-конём. Порнография, созданная Искусственным Интеллектом ИИ. Сексуальное издание 20

SatanArt №27. Сатанинский шабаш в лесу, среди деревьев, на природе. Сатанинские шлюхи женского пола на шабаше Сатаны. Сексуальный альбом 20

SatanArt №28. Сатанинский шабаш в лесу, среди деревьев, на природе. Сатанинские шлюхи женского пола на шабаше Сатаны. Пуританский альбом 20

SatanArt №29. Сатанинский шабаш геев, педерастов в порно-рисунках. Современный гей шабаш LGBTQ+, в виде оргий и группового секса. Сексуальный альбом 20

SatanArt №30. Сатанинское одухотворение детей. Сатана с детьми. Полностью пуританская версия без эротики 20

SatanArt №31. Портреты Сатаны. Лик Сатаны на картинах разных художников. Пуританское издание 20

SatanArt №32. Странные, забавные и веселые изображения Сатанизма. Вычурные юмористические постеры сатанизма и сатанинские извращения. Пуританское издание 20

SatanArt №33. Зло неодухотворенных и их Ад. Старинные и современные картины Ада для тварей зла. Пуританское издание 20

SatanArt №34. Дружественный демон Антихриста Суки Содомии Анубис. Гей зоофилия с демоном-собакой. Порнография, созданная Искусственным Интеллектом ИИ. Сексуальное издание 21

SatanArt №35. Оптические иллюзии – подборка изображений с искажением восприятия у смотрящего. Искажение реальности – основа черной магии. Пуританское издание 21

SatanArt №36. Галерея воздействия натуральных и эндогенных энтеогенов. Психоделики в картинах сатанизма. Художественная визуализация. Пуританское издание 21

SatanArt №37. Гей любовь, ласки, нежность. Картины похоти между гей мальчиками без порнографии. Целующиеся мальчики в искусстве гей-сатанизма. Пуританское издание 21

SatanArt №38. Искусство извращенной анти-беременности и сатанинского бесплодия. Альбом картин сатанинского антинатализма и чайлдфри. Сексуальное издание 21

SatanArt №39. Богохульные картины с сатанистом Иисусом из Назарета. Педераст и сатанист Христос Галилейский. Сексуальное богохульное издание 21

SatanArt №40. Гей и транс BDSM искусство. Порнография садомазохизма геев, сук, садистов и мазохистов. Том 1. Сексуальное издание 21

SatanArt №41. Сатанинский инцест и секс между братьями-близнецами. Гетеросексуальные и гомосексуальные совокупления в семье. Сексуальное издание 21

SatanArt №42. Кто такие сатанисты? Общий абстрактный образ сатанистов в искусстве разных художников. Пуританское издание 21

SatanArt №43. Друиды-сатанисты. Дети лесов и животного единства с природой. Сатанисты среди лесных духов. Сексуальное издание 22

SatanArt №44. Сатана в образе Крампуса. Новогодний и рождественский Дьявол в альпийском детском фольклоре. Пуританское издание 22

SatanArt №45. Сатанинские ведьмы и ведьмаки в художественных картинах. Маги сатанизма. Пуританское издание 22

SatanArt №46. Русские проклятые, неозаренные одухотворением ГОПНИКИ. Русские алкоголики из российских дворов и подворотен. Картины неодухотворенного русского быдла и биогумуса криминального ОПГ России. Пуританское издание 22

SatanArt №47. Сатана в природе. Сатана-Друид среди растений, волшебных деревьев и духов леса. Пуританское издание 22

SatanArt №48. Сатанинские богохульства на догмы зла. Сборник разных богохульных картин для осквернения зла и их запретов. Аморальный антирелигиозный сатанинский арт. Карикатурность бога, религий, христианства. Сексуальное издание 22

SatanArt №49. Похоть Ада для наслаждения сатанистов. Порнография, созданная Искусственным Интеллектом ИИ. Сексуальное издание 22

SatanArt №50. Фэнтезийная MTF транс-подруга Антихриста Суки Содомии. Восхитительная девушка-сатанистка с хуем из Ада. Порнография, созданная Искусственным Интеллектом ИИ. Сексуальное издание 22

SatanArt №51. Токсический, ВИЧ+ баребэк гей секс и похоть. Багчейзинг и сатанинская деградация через секс. Постеры, арт и порнография 22

SatanArt №52. Анальные пролапсы геев и трансов. Художественные порнографические картины сатанинской пидорской пизды 23

SatanArt №53. Анальные пролапсы девушек. Художественные порнографические картины пизды сатанинских шлюх 23

SatanArt №54. Художественная галерея Красного и Пантерного мухомора. Изображения энтеогенных грибов и художественный опыт психоделии 23

SatanArt №55. Русский фашизм, путинизм, скрепы русского православного народа, который отверг одухотворение Сатаны и выбрал зло, деградацию и проклятость. Алкоголизм и стадность, как главная скрепа россиян. 23

SatanArt №56. Художественная галерея Псилоцибиновых магических грибов. Изображения энтеогенных грибов и художественный опыт психоделии 23

SatanArt №57. Обворожительный Зоо-секс гей фурий, художественные картины сатанинского животного секса hentai, yaoi. Зоофилия в рисунках. Том 2. 23

SatanArt №58. Гей секс с говном, калом, скат, дерти-фак. Сексуальная эстетика грязного анального гей-секса в сатанизме. Наслаждения сатанистов-говноедов от поедания кала и игр с говном. Martin of Holland и другие художники 23

SatanArt №59. Светлая музыка сатанизма. Возвышающее искусство звуков гармонии в картинах музыкального одухотворения. Дух и музыка в картинах. 23

SatanArt №60. Садизм, мазохизм, бондаж в гей-транс BDSM искусстве. ЛГБТК+ сатанизм через добровольное любовное изнасилование. Радость изнасилования для гей-сатанистов. Том 2. Сексуальное издание 23

SatanArt №61. BDSM секс девушек. Садизм и мазохизм сатанинских шлюх. Том 1 24

SatanArt №62. Образ Сатаны в индуизме. Махавидья, Шива, Кали. Из серии: картины аналогий сатанизма в религиях 24

SatanArt №63. Образ Сатаны в язычестве и шаманизме. Шаманизм и язычество славянских и скандинавских верований и божеств. Из серии: картины аналогий сатанизма в религиях 24

SatanArt №64. Образ Сатаны у арабов и мусульман. Джинн, Иблис, Шайтан, Ифрит. Из серии: картины аналогий сатанизма в религиях 24

SatanArt №65. Транссексуальный MTF Сатана в художественных картинах гей-сатанизма. Похоть, ебля и наслаждения Сатаны-Членодевушки в Аду. Том 2 24

SatanArt №66. Лесбийская любовь девушек. Эротические картины сатанисток-лесбиянок. Восхитительные шлюхи Сатаны в искусстве гей-сатанизма. Сексуальное издание 24

SatanArt №67. Ведьмы и ведьмаки Сатаны в художественных картинах гей-сатанизма. Колдуньи, ведуньи, знахарки занимаются милым сатанизмом, в свободное от секса время. Пуританское издание. Том 2. 24

SatanArt №68. Сексуальная эстетика гей-свиней. Говно, кал, скат, дерти-фак на рисунках Frank Webber ака Bastille и других художников свинского разврата сатанистов-говноедов. Сексуальная эстетика грязного анального гей-секса в сатанизме. Наслаждения педерастов от поедания кала и игр с говном. 24

SatanArt №69. Гей секс в тюрьме. Сексуальное издание о тюремной любви и романтической педерастии. 24

SatanArt №70. Сатана-Укротитель злобных творений в Аду. Вершитель расправы над злом и источник энтропии неодухотворенных тварей после смерти. Пуританское издание. Том 2 25

SatanArt №71. Фэнтезийных бойфренд Суки Содомии Кэйя Алберих, мечник и капитан кавалерии Морозного Ветра. Гей фан арт разных художников, по мотивам компьютерной игры Genshin Impact. Пуританское издание. Том 1. 25

SatanArt №72. Сатанинские татуировки. Образцы тату с изображением Сатаны или сатанизма. Том 125

SatanArt №73. Сатанинские пентаграммы, сигилы и знаки. Том 2 25

SatanArt №74. Домашние сатанинские алтари, тотемы, книги и святилища. Прикладной сатанизм и его атрибутика у разных сатанистов 25

SatanArt №75. Лик Сатаны в картинах, рисунках и графике. Художественное представление портрета Сатаны разными художниками. Том 2 25

SatanArt №76. Темные рок и хеви-метал музыкальные сатанинские постеры. Сатанизм в рок музыке и в «темном» искусстве музыкального сатанизма. Плакаты, постеры, графика, обложки музыкальных дисков 25

SatanArt №77. Садомазохизм с гетеросексуальными шлюхами Сатаны. Художественные картины BDSM секса и порнографии с девушками-мазохистками и мужчинами-садистами 25

SatanArt №78. Рисунки образцы сатанинских татуировок. Изображения тату с сатанинской графикой или тематикой сатанизма. Пуританское издание. Том 2 26

SatanArt №79. Картины гомосексуальных Сатиров или Гей-Сатана. Гей одухотворение, похоть и педерастические сатанинские совокупления Чертей. Том 2 26

SatanArt №80. Абстрактное сатанинское искусство и сатанинские тотемы. Образцы сатанинской символической графики, тату, декоративные знаки и орнаменты сатанизма. Том 2 26

SatanArt №81. Смертельное искусство садизма-мазохизма. B&D, S&M в виде картин каннибализма, повешения, расчленения. Исторические зверства государств в виде сексуальных адских картин 26

SatanArt №82. Секс гей подростков-мальчиков в анимационных картинах. Подростковая любовная эротика и гей похоть парней пубертатного возраста. Сексуальное издание 26

SatanArt №83. Лесбийский секс подростков-девочек в художественных картинах. Подростковая любовная эротика лесбиянок и похоть девушек пубертатного возраста. Сексуальное издание 26

SatanArt №84. Смерть в сатанизме через страдания, S&M и секс. Сексуальность в суициде и смертельном садизме. Отправка в Ад через самоубийство и убийство в сексуальных картинах. Сексуальное издание 18+ 26

SatanArt №85. Лесбийская любовь и нежность. Художественные картины лесбийской сексуальности. Женственность CIS девушек и лучших сатанинских шлюх. Пуританское издание 26

SatanArt №86. Загробный мир сатанистов после смерти. Сексуальная эйфория Ада для сатанистов. Похоть, разврат и забавы сатанистов в Аду. Том 2.....26

SatanArt №87. Сатанинские черепа. Искусство Смерти и тлена человеческого черепа. Пуританское издание. 27

SatanArt №88. Забавные сюрреалистические картины, отобранные Срелицией Фэгот (By Strelitzia Faggot).....27

SatanArt №89. Старинное и античное гей искусство. Педерастия на старинных картинах и предметах. Пуританское издание с примерами классического эротизма. 27

SatanArt №90. Разъёбанные гей-пролапсы педерастов. Документальные порно-фотографии с лучшими образцами, отобранные Антихристом Сукой Содомией. Том 1. 27

SatanArt №91. Сексуальная боди-модификация тела. Кастрация и кастраты в BDSM сексе. Художественные рисунки S&M кастрации. 27

SatanArt №92. Лучшие документальные гей порно-фотографии, отобранные Антихристом Сукой Содомией. Гей похоть в реальных людях. Том 1.....27

SatanArt №93. Сатанинские девушки-зоофилы занимаются любовью с животными. Анимационные картины животной похоти сатанинских гетеросексуальных шлюх. Том 3. 27

SatanArt №94. Отборные документальные порно-фотографии геев-педерастов, похотливых активных самцов, пидорских сук и LGBTQ+ мальчиков. Том 2. 27

SatanArt №95. Малышка-Бафомет. Сатана в виде милого ребенка-козлика и других веселых инкарнаций Дьявола. Гей-Сатана для сатанистов в розовом цвете. Альбом гей-сатанизма для детей и взрослых. Пуританское издание. 27

SatanArt №96. Сисси, сисификация, транс-переход. Превращения гей суки с членодевушку транссексуала. Художественные картины транссексуального MTF перехода. Сексуальное издание. ...27

SatanArt №97. Женская пизда. Фото и рисунки вагин, влагалищ, пёзд сатанинских шлюх женского пола. Лесбийско-гетеросексуальная похоть крупным планом. Пролапсные вагины и вывернутые маточные трубы лучших сук Сатаны. 28

SatanArt №98. Винтажные богохульники: Вавилонская Блудница и рисунки из двух старинных сатанинских гримуаров. Пуританское издание. 28

SatanArt №99. Хуй, половой мужской член. Галерея фотографий важного сексуального гей-фетиша крупным планом. Сексуальное издание. 28

SatanArt №100. Квантово-информационная энтропия тварей зла, увядание тварей в Аду, квантовое уничтожение сущностей зла и наказание Силами Ада, на картинах разных художников. Пуританское хоррор издание. 28

Информация об альбомах сатанинского искусства SatanArt и о гей-сатанизме 29

Про выпуски обновленных версий индексного файла SatanArt 29

Основные тезисы для понимания сатанинских образов в искусстве 29

Логотипы сатанинских альбомов SatanArt и SatanSongs от Антихриста Суки Содомии 36

Об антропоморфном и аллегорическом образе Сатаны в искусстве сатанизма 36

Источники получения изображений и авторские права на изображения 37

О форматах изображений для альбома SatanArt – PNG, WebP, JPG.....37

Распространение художественного приложения гей-сатанизма SatanArt в разных цифровых форматах 38
Свобода распространения любой информации 39
Методы платного и бесплатного распространения книги. Лицензия 40
Свободные условия использования электронной версии книги альбома SatanArt любого выпуска 40
Перевод альбома сатанинских рисунков SatanArt на другие языки мира 40
Пожертвования автору и авторские отчисления при продаже книги в печати и в электронном виде 41
Криптовалютные счета Суки Содомии для авторских отчислений и пожертвований 42
О дополнениях к гримуару «Гей похоть» для углубленного одухотворения Сатаной 42
Не стесняйся быть сатанистом! 43
Нумерация и содержание сборников-альбомов сатанинских картин SatanArt 43
Дополнительная информация на тему гей-сатанизма от Суки Содомии 43
Список дополнительных приложений к гримуару гей-сатанизма для углубленного одухотворения Сатаной 44
Про развитие, значение и использование криптовалюты 46
Гей-сатанизм в интернете на русском языке 48

Предисловие

Этот файл является ИНДЕКСНЫМ ФАЙЛОМ названий и краткого содержания альбомов сатанинского искусства SatanArt. Версия №1 означает, что многие альбомы только запланированы и частично подготовлены для публикации, но полностью, они еще не сделаны. Следующие версии индексного фала выйдут с уточнениями названий, их нумерацией и готовыми титульными обложками, для только запланированных альбомов. В процессе выпуска новых альбомов, я подготовлю более свежие версии этого индексного файла, для информирования читателей и зрителей. Поэтому, данный документ содержит, как релизы, так и анонсы альбомов SatanArt. Релизы имеют крупный заголовок, крупную картинку 6см и описание на пурпурном фоне. Анонсы альбомов SatanArt имеют менее крупный заголовок (второго уровня), картинку 3см в ширине и без описания содержания.

Индексный файл является пуританским альбомом. Титульные картинки с эротикой я уменьшил до 1см, в параметрах «Размер и положение» картинки MS Word. Не удивляйтесь, что некоторые картинки маленькие – это сделано специально, для возможности распространять документ на пуританских и ханжеских сайтах Интернета. Можете увеличить их ширину до 6 см или 3 см в файле MS Word DOCX и будет уже не совсем пуританское издание. Пуританские альбомы гей-сатанизма можно распространять на любых площадках Интернета.

Каждый альбом SatanArt содержит 100 картин сатанинского искусства которое Антихрист Сука Содомия нашла в свободном доступе в Интернете, обработала для публикации, дала свои названия и комментарии для каждой картины. Некоторые альбомы содержат анти-сатанинские изображения зла нашего мира и служат иллюстрацией обозначенных целей для черной магии гей-сатанизма.

Коллекция изображений для альбомов SatanArt построена на общности темы (Бафомет, Иисус, направление секса, фетиш) или художественной принадлежности рисунков (абстракция, тату, знаки). Выбор тем для альбомов, Антихрист Сука Содомия придумывал, исходя из полезности для понимания сатанизма, для получения сатанинского одухотворения, исходя из интересности или для целей указания источников зла в нашем мире. Тематики альбомов SatanArt разные и в основном, это сборники художественных рисунков-графики. Иногда, альбомы SatanArt состоят из документальных фотографий, но таких альбомов меньшинство.

В настоящий момент на 03.03.2025 я запланировал 100 альбомов SatanArt. Уже сделаны 24 альбома, часть из которых выпущены в видео формате MP4 на просторы Интернета. Некоторые альбомы SatanArt содержат эротику и порнографию, а некоторые являются пуританскими, т.е. без эротическо-порнографических картин. Многообразие тем сатанизма, не подразумевает охват всего спектра интересов сатанистов, даже в 100 альбомах.

Антихрист будет рад получить материальную поддержку за свои труды от сатанистов и от людей ЛГБТК+ сообщества. Реквизиты Антихриста Суки Содомии для пожертвований и информация об альбомах-книгах гей-сатанизма содержится в конце этого документа.

№	Название альбома SatanArt на определенную тему.	Обложка альбома
1	**SatanArt №1. Классический образ Сатаны-Бафомета и канонические сатанинские иконы. (Две версии: Эротическое издание и Пуританское издание)** Сборник-альбом SatanArt №1 я посвящаю нашему Учителю и Одухотворителю Сатане и всем силам ада. Поэтому, тема первого выпуска альбома SatanArt: Классический образ Сатаны-Бафомета и канонические сатанинские иконы. В этом выпуске мало порнографии. Основной упор я сделал на иконах с изображением Бафомета. Я добавил в выпуск SatanArt №1 несколько изображений Сатаны с сексуальной похотью, для большего интереса. В выпуске есть темные иконы с Бафометом, милые изображения Бафомета, страшные изображения Сатаны и красивые изображения Сатаны. Впрочем, для каждого человека картины будут вызывать свои чувства. Обратите внимание, что это не просто обычные чувства, но визуальный метод для ускорения принятия Сатаны или метод погружения в сатанизм. «Пуританские издания» нужны гей-сатанизму для публикации на популярных площадках Интернета, которые имеют цензуру и пуританские правила. Это вынужденное решение, потому что нет никаких обоснованных оснований запрещать смотреть эротику или порнографию детям или набожным старушкам . Это запрещают ханжеские пуритане на своих сайтах и приходится подстраиваться под их моральные извращения, даже сатанистам, для продвижения сатанизма. **В «Пуританской версии» заменены следующие изображения оригинальной версии SatanArt №1:** 8, 9, 11, 14, 15, 19, 25, 27, 31, 35, 38, 39, 45, 55, 59, 96, 97. Всего изменено 17 изображений.	
2	**SatanArt №2. Трансгендерный Сатана MTF футанари-членодевушки** Сборник-альбом SatanArt №2 я посвящаю MTF трансгендерному переходу и всем членодевочкам нашего большого LGBTQ+ сообщества сатанистов. Трансгендерный переход является частью сатанизма и частью большой души Сатаны. Бафомет Элифаса Леви изображен, в виде MTF транса. Это не случайность. Сатана может принимать любые формы и конечно, же совмещает все сексуальные полы и похоть любого направления в себе. Сатанисты стремятся быть похожими на своего Одухотворителя, Учителя и Источника похоти. Превращение мальчика или мужчины в MTF транса является не просто процессом смены гендера. Это гораздо более глубинный процесс осатанения, когда пассивный педераст становится осознанным сатанистом. Сборник-альбом SatanArt №2 посвящен именно образу MTF Сатаны-транса, а не обычным членодевочкам. Прекрасным богиням-сатанисткам будет посвящен отдельный сборник SatanArt №11. Пусть, выход альбома Антихриста Суки Содомии SatanArt №2 способствует развитию трансгендерного перехода во всем мире. Чем больше пассивных педерастов осознано превратятся в члено-сук, тем	

	лучше для сатанизма и тем больше света, добра и похоти будет в нашем мире. Тем больший урон будет нанесен злу во всем мире.	
3	**SatanArt №3. Сатанисты и Антихрист Сука Содомия (Две версии: Эротическое издание и Пуританское издание)** Сборник-альбом SatanArt №3 я посвящаю всем сатанистам и самому себе, Антихристу Суке Содомии. Понимание образа сатанистов, важно для самих сатанистов, особенно для молодых адептов гей-сатанизма. Картины альбома изобразительного искусства сатанизма SatanArt №3 дают примерное представление об одухотворении людей Сатаной, через абстрактный образы. Картины показывают одухотворение Сатаной в виде гротескных, странных и вычурных изображений. Одухотворение Сатаной нельзя показать графически в виде четкого предмета или явления, но можно показать в виде особой эстетики и, даже в виде извращенных картин сатанизма. Наслаждайтесь картинами и ловите сатанизм в себе. А альбоме, Антихрист Сука Содомия много места уделила самому себе, и около 10 рисунков посвящены автору этого сатанинского альбома изящной живописи гей-сатанизма. Конечно, же в абстрактной форме. **В «Пуританской версии» заменены следующие изображения оригинальной версии SatanArt №3:** 6, 7, 14, 16, 18, 23, 24, 31, 33, 34, 39, 43, 48, 53, 54, 59, 63, 64, 70, 75, 77, 78, 89, 96, 97. Всего изменено 25 изображений.	
4	**SatanArt №4. Королева Демонов Ада Лилит – женская похоть, воплоти** Сборник-альбом SatanArt №4 я посвящаю женской инкарнации Сатаны в образе Лилит. Образ Богини Ада с женской вагиной и женским сознанием является дополняющим образом канонического представления Сатаны-мужчины и Сатаны-трансгендера. Сатана, может быть, любого пола. Сатана не занимается человеческими семейными ролями, т.е. Лилит – это не жена Адами и не супруга Сатаны. Лилит – это Сатана. Можно сказать, что Лилит является самой осознанной женщиной, которая существует вечно для себя, не хочет плодиться-размножаться, но хочет получать наслаждение от похоти и сатанизма. Лилит против деторождения лишних людей, особенно в нашем перенаселенном мире, который перенаселен уже достаточно. По оценке Суки Содомии, перенаселенность земли на 2024 год составляет 8000% (из Гримуара «Гей похоть»). Мне нравится образ Лилит, в качестве покровительницы феминисток, лесбиянок, движения чайлдфри (childfree). Также, я считаю, Лилит лучшим визуальным образом Сатаны для гетеросексуальных сатанистов-мужчин. Многим гетеросексуальным самцам образ Сатаны лучше всего раскроется через похоть женской вагины, а не через член между ногами Бафомета. Сатанисты любят Сатану и для каждого сатаниста будет его любимый образ.	

5	**SatanArt №5. Люцифер - Заклинатель Света и Тёмной Магии** Сборник-альбом SatanArt №5 я посвящаю Люциферу, заклинателю Света и Тёмной магии. Все художественные образы Люцифера в альбоме SatanArt являются очеловеченными, метафорическими и символическими. Образ Люцифера в сатанизме всегда был особенно почитаем за благодать и мудрость, которое он несет. Если Левиафан – это мощь и сила энтропии зла, Сатана – это символ сатанинского одухотворения и сопротивлению злу, то Люцифер – это Свет мудрости, символ свободы и источник черной магии сатанизма. ИМХО. Пусть свет Люцифера освящает твой путь жизни, а черная магия сатанизма разгонит тучи зла, в моменты его сгущения. Hail Satan, Luciferi Excelsi!	
6	**SatanArt №6. Сатана как Сокрушитель, Укротитель и Уничтожитель зла** Сборник-альбом SatanArt №6 я посвящаю Сатане Ужасающему, отобрав для вас из достойного количества удачных рисунков, самые лучшие или самые интересные, по мнению Суки Содомии. Сатану рисуют прекрасным, сексуальным, извращенным, мудрым, сюрреалистичным...и ужасающим. Это многообразие образов Сатаны говорит о том, что Сатана существует и очень большое количество художников-энтузиастов и профессионалов рисуют Сатану. В отличии от, т.н. бога религий, Сатану рисуют сатанисты в самых разных воплощениях и нет такого воплощения Сатаны, которое рисовать нельзя.	
7	**SatanArt №7. Гей Сатана и Геи Сатиры** Сборник-альбом SatanArt №7 я посвящаю прекрасному Гей-Сатане в классической форме мужчины-гомосексуала. Сатиры являются, пожалуй, самым мужественным воплощением сатанинского гей-образа. Поэтому, многие рисунки в альбоме, содержат изображения Сатиров. Альбом №7 можно считать одним из классических эротических выпусков серии SatanArt. Визуализации Сатаны в этом альбоме направлена в сторону гей-порнографии или гей-эротики. Очень часто, образ Сатаны раскрывается через Гей-Сатиров, хотя нет никаких четких различий между Дьяволом, Сатаной, Чёртом и Сатиром. Это нюансы художественно-изобразительной формы. Антихрист Сука Содомия составила этот альбом, специально подчеркивая гей-ориентацию Сатаны. Образ Гей-Сатаны подчеркивает прекрасность Сатаны для всех сатанистов, раскрывает красоту гей-похоти и пидарастического секса. В альбоме использованы картины разных молодых художников-сатанистов.	

8	**SatanArt №8. Ад Эйфории для Сатанистов и загробная энтропия для тварей** Сборник-альбом SatanArt №8 я посвящаю миру Ада. Мир Ада для сатанистов и Демонов является местом силы, рядом с нашим Учителем Сатаной черная магия сатанизма начинает действовать мгновенно, а не очень медленно, как в нашем мире планеты Земля. Поэтому, сатанисты чувствую в Аду себя отлично и развлекаются-издеваются над злом, мучая тварей, до их окончательной энтропии Сатаной. Для сатанистов очень характерно ощущение Ада, как большого места групповой похоти и восторга эйфории. По этой причине, Ад выглядит разным для тварей и для сатанистов-Демонов. В этом нет ничего удивительного. Это очень похоже на жизнь в нашем мире планеты Земля, когда одни люди живут в роскоши, а другие прозябают в нищете, в тюрьмах или в вынужденном тумане анонимности.	
9	**SatanArt №9. Японский сатанизм. Гроза Они. Сатана в искусстве Японии** Сборник-альбом SatanArt №9 я посвящаю изображению Сатаны в древнем и в современном искусстве Японии. Основное внимание в альбоме SatanArt №9 я уделили образу Сатаны-Они, в виде масок. Сатанинская японская графика достаточно разнообразна и отличается от европейского представления Сатаны. Однако, у японского и у европейского понимания сатанизма и Сатаны много общего. Даже, если сатанисты могут не понимать друг друга через язык общения словами, сатанисты понимают друг друга через искусство. Могу предположить, что в Японии, живет большое число сатанистов, относительно количества населения, но это лишь догадки Антихриста. Надеюсь, что для многих людей мой сборник откроет новое в искусстве и в сатанизме. В целях самообразования я изучал тему сатанинского японского изобразительного искусства. На страницах SatanArt №9 я подведу итоги своих исследований японского искусства, посвященного образам Сатаны и Ада. Сатана в японском языке, возможно, не имеет однозначного значения, но его элементы и концепции пронизывают различные области японской культуры, от литературы и фольклора до медиа и искусства.	
10	**SatanArt №10. Сатана и Ад из христианства. Старинные сатанинские гравюры** Сборник-альбом SatanArt №10 я посвящаю одному из самых разрекламированных образов Сатаны, в исполнении адептов христианской церкви или христианства. Католицизм и другие секты христианства очень хорошо потрудились в среднее века для распространения информации о Сатане, об Аде и об энтропии тварей в Аду силами Демонов потустороннего Инфернального измерения. Сатанизм может сказать спасибо христианству за популяризацию образа Сатаны в обществе. Если честно, я не совсем понимаю, почему христианство должно воевать с сатанистами… у нас очень много общего в понимании образа Сатаны и Ада. По непонятным причинам, христианство	

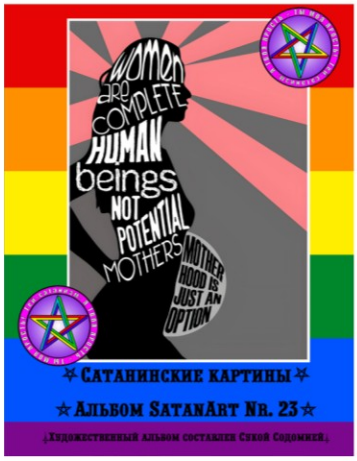
	всё еще считает Сатану чем-то плохим, хотя для этого нет никаких причин. Во многом христианство заблуждается, служит силам зла, делает нападки на сатанизм и сатанистов. Однако, любимый метод Сатаны и сатанистов христианство исполняет: само зло религии рекламирует Сатану и энтропию зла в Аду. Альбом SatanArt №10 содержит картины старинных времен, поэтому в этом альбоме нет цифровой компьютерной живописи современности.	
11	**SatanArt №11. Прекрасные MTF суки, трансженщины и членодевушки в эротическом искусстве Гей-сатанизма** Сборник-альбом SatanArt №11 я посвящаю прекрасным членодевушками, т.н. частично или полностью феминизированным пассивным педерастам. Альбом SatanArt №11 будет полезен людям LGBTQ+ и даже гетеросексуалам, которые хотят быть или уже являются MTF трансами. Также, альбом будет интересен сатанистам, транс-эдмайерам, любителям пассивных сук в женском образе. В альбоме нет изображений Drag queen, потому что это больше сценический транс-образ для шоу, который я не рассматриваю, как прекрасный образец MTF красоты. Красота и сексуальность членодевушек, MTF сатанисток мне понятна, я её обожаю, но сценический образ Drag queen в неё не вписывается. Это тема для отдельного альбома. Знаю, что MTF транс-переход возможен для гетеросексуалов. В данном альбоме я рассматриваю MTF транс-переход, в первую очередь, с точки зрения гейской сексуальности и гей похоти. Некоторые изображения в сборнике иллюстрируют секс между трансами и SIC девушками, но таких картин не много. Все сатанисты могут заниматься сексом между собой, как пансексуалы.	
12	**SatanArt №12. Прекрасные гей мальчики и мужчины в эротическом искусстве Гей-сатанизма** Сборник-альбом SatanArt №12 я посвящаю эстетически красивым геям разных возрастов и разным направлениям гей-похоти. Молодые гей-юноши, гей-медведи, роскошные активные самцы, женственные худые пидорши дополняют общество геев. Сука Содомия любит, когда сексом занимаются разные и одинаковые, по внешнему виду, геи. Я люблю абсолютных и суперабсолютных геев и считаю разнообразие оттенков гей-похоти положительным качеством гей-сообщества. Чем больше разнообразие, тем лучше. Это основная причина, почему людям нужна всё новая и новая порнография, для просмотра. Хотя, конечно, у всех есть свои любимые типажи гей-красоты. Я собрал самые сатанинские и гейские картины в своем альбоме, на мой субъективный вкус. Эту тему я могу назвать классикой гей-сатанизма, потому что в ней объединены черты сатанизма и гей похоти. Также, я называю этот альбом гей-эротики классическим, потому что 100 рисунков альбома отражают основные, общепринятые тенденции гей эротики. В сборнике SatanArt №12 нет особых	

	извращений или «нетрадиционных» секс развлечений. Все картины гей любви альбома олицетворяют мечты, желания, похоть, эстетику, которая свойственнена большинству геев планеты Земля.	
13	**SatanArt №13. Прекрасные сатанинские CIS женщины и CIS девушки в эротическом искусстве Гей-сатанизма** Сборник-альбом SatanArt №13 я посвящаю прекрасным CIS сукам-сатанисткам женского пола. Сатанинский секс, очень часть предполагает приятное насилие, добровольное изнасилование, садизм, мазохизм и прочие элементы BDSM. Сюрреалистические анимационные изображения сатанинского секса являются вымышленными и являются сексуальной BDSM фантазией, которую не стоит реализовывать на практике в нашем мире. Занимайтесь регулярными, постепенными разработками анальной клоаки и вагины, чтобы превратить их в вывернутые наружу половые органы. Такая практика является хорошим сатанинским сексом или сексуальной сатанинской медитацией наедине с самим собой, используя качественные сексуальные игрушки. У CIS сук есть целых две дыры, для развращения и превращения в органы сатанинской похоти.	
14	**SatanArt №14. Восхитительные сатанинские гей-фурии, зоосекс и зоофилия в искусстве гей-сатанизма** Сборник-альбом SatanArt №14 я посвящаю всем, безвинно осужденным злом зоофилам, териантропам, скотоложникам. Огромное количество людей на планете Земля любит зоосекс в той или иной форме. Силы зла нашего мира, в виде ГОПГ и религий запрещают людям любить животных сексуальной любовью. Свобода сексуальных взаимоотношений с животными в цивилизованных странах белой расы жестко регламентирована и зоосекс запрещен, практически везде. За зоосекс полагаются большие тюремные сроки и огромные штрафы. Из «законных», остается вариант стать театральным териантропом для зоофила, превратившись в гей-щенка, как в театре актеры превращаются в персонажи. Для детей хорошим вариантом приобщения к зоо-сатанизму является квадроберство. В сексуальную зоо-любовь вовлечено множество людей нашей планеты, и они вынуждены терпеть ограничения ГОПГ на занятия совокуплениями с животными. Кто они такие, — это зло в пиджаках т.е. ГОПГ, чтобы запрещать вам любить животных? Перевоплощение в животное является частью зоофилии, без контакта с реальным животным. Называют такое движение, по-разному: фурри, гей-щенки, квадроберы, зоо-сатанисты, шаманское тотемное животное. Это более простой, театрализованный вид зоофилии, т.е. любви человека к животным. Три основных термина, обычно используемых для этой темы, — «зоофилия», «зоофилия» и «зоосексуальность». Людей, практикующих зоофилию, называют «зоофилами», «зоосексуалами» или просто «зоо». Реже употребляются	

	термины «зоорастия» и «содомия». Термин «зоосексуальность» кратко обсуждался, но так и не получил признания.	
15	## SatanArt №15. Абстрактное искусство сатанизма и сатанинские тотемы Сборник-альбом SatanArt №15 я посвящаю нашему Учителю и Одухотворителю Сатане, всем силам ада, сатанизму и сатанистам. Тема пятнадцатого выпуска альбома SatanArt: Абстрактное искусство сатанизма и сатанинские тотемы. В этом выпуске нет порнографии, поэтому этот выпуск альбома можно считать пуританским изданием, так же как особую версию первого альбома SatanArt №1 Puritan Edition. Эти две версии можно размещать на разных популярных сайтах с пуританскими правилами. Абстрактное искусство сатанизма, наиболее полно отвечает принципам антропоморфизма, иносказания и метафоричности, как основанию всего искусства одухотворенных людей. В сборнике SatanArt №15 есть изображения Бафомета, не являющиеся каноническими, образы сатанинского одухотворения в абстрактной форме. Все рисунки содержат сатанизм или ведьмовские метаморфозы. В альбоме много монохромных черно-белых рисунков, пригодных для создания татуировок. Наслаждайтесь сатанизмом и ведьмовской эстетикой от коллекции картин SatanArt №15, собранной Антихристом Сукой Содомией.	
16	## SatanArt №16. Зло государств, обман религий. Анти-сатанинские силы насилия против свободы и осознанности людей Сборник-альбом SatanArt №16 я посвящаю изобличению зла, пониманию технологии зла, борьбе со злом и влиянию сил сатанизма на энтропию зла в нашем мире и в Аду. Сборник состоит из разных картин, многие из которых являются плакатами или постерами. Большую роль Сука содомия уделила злу в виде фашизма ГОПГ и лгунам религии. Эти силы зла работают «по площадям», вовлекая в свое зло миллиарды человек по всему миру. Большинство населения планеты Земля не сопротивляются злу и являются его прислужниками.	
17	## SatanArt №17. Плакаты и рисунки магической травы-энтеогена Марихуаны в искусстве Гей-Сатанизма Сборник-альбом SatanArt №17 я посвящаю плакатам и постерам на тему марихуаны, травы 420, ганджи, Мэри Джейн, психоделической конопли. В альбоме я разместил старинные анти-марихуановый плакаты, потому что на них четко просматривается связь сатанизма и волшебной травы. Сейчас, в 2025 году, уже 20 народов мира и их правительства легализовали употребление и выращивание психоделической конопли. В самых фашистских ГОПГ нашего мира марихуана запрещена полностью и её выращивание и употребление карается большими тюремными сроками. Марихуана является травой для приближения к Сатане и к сатанизму. Марихуана	

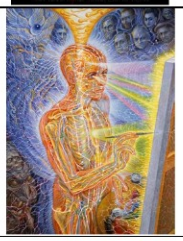
	дает общее одухотворение людям открывает связь с Внешним Информационным Полем. Все твари нашего мира, которые наказывают людей за психоделики, энтеогены, мучая их тюрьмами и штрафами будут подвернуты в Аду особым истязаниям. Те твари, которые запрещают волшебные цветы марихуаны или наказывают за выращивание и употребление конопли ТГК являются преступниками, врагами Сатаны и сатанистов. Эти твари, также являются врагами свободы человечества, не давая людям прикоснутся к полезному энтеогену. Твари зла запрещают вам свободу, цветы и одухотворение Духом Сатаны.	
18	## SatanArt №18. Сатана в облике Смерти. Образ Смерти в сатанизме Сборник-альбом SatanArt №18 я посвящаю образу Смерти, которая очищает землю от зла, делает мир людей лучше, проводит эволюционное преобразование нашей планеты Земля. Конечно, образ Смерти является печальным и грустным моментом прощания с людьми в нашем мире, которые были так дороги и близки нам. Смерть для сатанистов является пунктом перехода в другое измерение и означает прощание с нашим миром. Смерть разных тварей зла, означает очищение планеты Земля от био-мусора. Сейчас (в 2025 году), в нашем мире около 8 миллиардов человеческих тел, но среди них очень мало бессмертных сатанистов. Мир Земли, в основном на 99%, состоит из злобных мартышек, разных народностей и рас. Чем больше будет человеческого приплода, тем меньше будет удельное количество бессмертных душ сатанистов. Поэтому, образ Смерти принимает форму глобального очищения Земли от лишних биологических тел различными способами: эпидемии, войны, голод, стихийные бедствия. Перенаселенность Земли будет усиливать массовую Смерть людей. Это не пророчество, а закономерность.	
19	## SatanArt №19. Сатанинское одухотворение в квантовом мире Внешнего Информационного Поля Сборник-альбом SatanArt №19 я посвящаю образу одухотворения Сатаной и аллегорическому изображению Внешнего Информационного Поля. Одухотворение человека является невидимым процессом связи сознания человека на квантовом уровне с Вселенной или с другими измерениями. Для сатаниста самым родным измерением является Ад. Не все одухотворенные люди являются сатанистами. Большинство людей на планете Земля наполнено злом и их одухотворение находится на уровне «компьютера без подключения к сети». К сожалению, отсутствие одухотворения рождает в людях зло, глупость, тленность. Суке Содомии хотелось бы, чтобы количество населения Земли уменьшилось в 80 раз, и каждый человек сиял, как волшебный бриллиант своей аурой одухотворения. В данный момент времени, планета Земля переполнена тварями зла, а дерьмо фашизмов всех ГОПГ просто клокочет вонючей коричневой жижей. Ценность человека	

	теряется среди других похожих биологических существ, человеческого вида. За 2025 год, у меня усилилась уверенность в том, что одухотворенность отличается по народностям мира. Есть откровенно отвратительные народы, такие, как русские людоеды, потомки андрофагов. Отвратительные народы прокляты, они делают зло и их менталитет наполнен гадким злом, в миксе с их тупостью. Проклятые не сопротивляются злу – это основа их проклятия. Они сами зло и био-мусор планеты Земля.	
20	SatanArt №20. Сатана в образе Дракона. Левиафан Сборник-альбом SatanArt №20 я посвящаю образу Сатаны, в форме Левиафана, который часто ассоциируется со Змеем, со Зверем или с Драконом. Надо сказать, что образ зла ГОПГ, тоже часто представляет в виде бестии или в виде вредоносного дракона. На гербах ГОПГ изображены разные бестии, звери или птицы . Это означает, что злу-бестии противостоит Сатана-Дракон. Тут, очень интересно вырисовывается картина соотношения сил этих Драконов. В Аду все твари зла подвергаются долгой энтропии силами Ада и шансов у зла в Аду нет. Черная магия сатанизма связывает всю сила зла в Аду. В нашем мире планеты Земля соотношение сил не такое, как в Аду. Черная магия действует в нашем мире медленно, изобличение зла является затруднительным, ложь зла скрыта за густой паутиной, которое зло плетёт людям. Количество сатанистов, т.е. представителей Сатаны в нашем мире слишком маленькое, для непосредственного уничтожения зла. Черная магия сатанизма уничтожает зло, также и в нашем мире. Самым лучшим способом уничтожения зла является метод, при котором одно зло уничтожает другое зло или зло уничтожает само себя. Принцип уничтожения зла, руками самого зла. Я делаю сборник SatanArt №20, в тот момент, когда силы фашизма клокочут по всей планете Земля, выплёскивая брызги коричневого зла ГОПГ в уши доверчивых людей. Таких людей сейчас 8 миллиардов и уровень развития этих био-организмов близок к животному. Большинство этих людей не в состоянии отличить зло от добра. Особенно, при тумане из пропаганды. А уж если ложь, скрыта сказками о величии, родине и патриотизме, то твари бессильны видеть зло ГОПГ. До тех пор, пока это зло не сделает собственную жизнь тварей плохой или малокомфортной. Тогда твари начинают, что-то подозревать. При этом, не факт, что они в состоянии осознать, что является злом, даже за столетия нахождения под угнетением у зла ГОПГ. Биогумус слишком тупой для критического мышления, дедукции или анализа.	

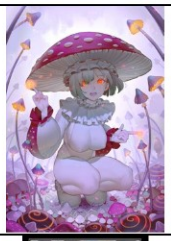
21	**SatanArt №21. Знаки и Сигилы сатанизма** Сборник-альбом SatanArt №21 я посвящаю новичкам сатанизма, ведьмочкам викки, молодым одухотворенным мальчикам и девочкам. Откройте для себя мир сатанизма, через знакомство с основными знаками и сигилами Сатаны, Лилит, Люцифера и Левиафана. Пусть эти сигилы и знаки ведут вас через жизнь и разбивают путы зла на вашем пути. Hail Satan!	
22	**SatanArt №22. Зоо-Сатанизм: Квадробисты (квадроберы), Териантропы, Фурри, Гей-щенки** Сборник-альбом SatanArt №22 я посвящаю всем зоо-сатанистам, в основном детям и подросткам. Приближайтесь к природе и сбрасывайте с себя кандалы зла, через игру в животного или через тотемную связь с духом животного. Эти традиционные квази-сатанинские ценности, говоря языком злобных тварей, которые тысячи лет применялись шаманами и племенами древних людей по всему миру. Одухотворение животным защищает вас от зла и в этом большая схожесть с классическим сатанизмом. Однако, у сатанистов это дух Сатаны. Возможно, что одухотворение животным станет началом твоего одухотворения Сатаной. Для одухотворения Сатаной нужно чувствовать свою сексуальность, иметь багаж знаний и много жизненного опыта. Когда подросток получит такие атрибуты своего осознания, он станет сатанистом и примет одухотворение Сатаной. Зоо-сатанизм – это песочница для настоящего сатанизма и является квази-сатанизмом, который служит переходным этапом одухотворения человека. Надеюсь, что выпуск альбома SatanArt №22 станет ментальной защитой для квадроберов, терри, фурри и гей-щенков, их малым хобби-зоо-компасом.	
23	**SatanArt №23. Перенаселенность. Бездетность. Антинатализм. Антропогенное загрязнение Земли избыточным человеческим приплодом** Сборник-альбом SatanArt №23 я посвящаю одной из главных проблем хорошего одухотворения людей, населяющих планету Земля. Главная проблема – это избыточное количество напложенных тварей зла, которые не имеют хорошего одухотворения при рождении и не могут получить его в ходе взросления. При этом, я даже не имею ввиду сатанинского одухотворения для масс людей, а просто хотелось бы, чтобы качество людей было выше животного уровня или уровня тупого потребления товаров с ресурсами. Именно, перенаселенность планеты Земля, является причиной того, что сатанинское одухотворение является редкостью в нашем мире. Напложено	

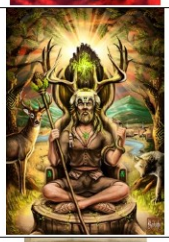
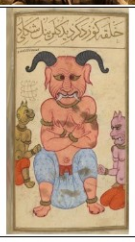
	огромное количество пустых людей, которые является просто био-телами без реального одухотворения осознанностью. Около 90% населения планеты живет жизнью животных и загрязняют планету своим присутствием и своим вторичным антропогенным загрязнением. Решением этой проблемы могут послужить фразы: хватит плодиться и размножаться! Твари, хватит плодить себе подобных уродов! Реализацией этих несложных лозунгов занимаются сатанисты, чайлдфри люди, феминистки и антинаталисты. Частично, реализацией этих программ занимаются геи и многие люди LGBTQ+ сообщества, которые не настроены на рождение нового человеческого приплода. Зло нашего мира, фашисты, религии и ГОПГ хотят, чтобы твари плодились и множились численно. Зло хочет, чтобы твари человеческого вида были тупыми, одураченными и не имели значимого одухотворения. Зло боится того, что в мире значительное количество одухотворенных сатанистов. Когда будет более 10% сатанистов от популяции планеты Земля, власти зла придет конец. Сейчас эта цифра значительно ниже и составляет менее 1% среди лучших народов мира и около 0.001% среди диких обезьян человеческого вида. Более подробно тему одухотворения населения планеты Земля я рассматривала в альбоме SatanArt №19 «Сатанинское одухотворение в квантовом мире Внешнего Информационного Поля» и в основной гримуаре гей-сатанизма «Гей похоть».	
24	SatanArt №24. Рашизм. Русское зло путинизма и фашизм России Сборник-альбом SatanArt №24 направлен на разоблачение зла и лжи рашизма, которая исходит из последней империи старого типа. Российская Педерация является империей, которая медленно, но неуклонно идет к своему развалу и закату. Многих россиян эта перспектива, почему-то шокирует и пугает. Это довольно странно. Развал концлагеря народов, созданного из лжи, гадостей, насилия и воровства является благом и добром. Конечно, развал помойки, под названием Россия не будет гладким и спокойным. Слишком много зла, тупости и орков-психопатов населяют эту территорию для спокойного очищения территории России от русского ГОПГ с головой в Кремле. Альбом SatanArt №24 я могу отнести к квази-сатанинским альбомам и частично к публицистическим изданиям на актуальную для нашего мира тему рашизма-путинизма. Художественные рисунки на тему путинизма, рашизма и войны.	
25	SatanArt №25. Русское зло против сатанистов и ЛГБТК+. Рашизм, путинизм, православие, политическая секта НОД, Юнармия (Гитлерюгенд Путина) в документальных фотографиях русской стадности	

26	SatanArt №26. Дружественный демон Антихриста Суки Содомии Оробас. Гей зоофилия с демоном-конём. Порнография, созданная Искусственным Интеллектом ИИ. Сексуальное издание	
27	SatanArt №27. Сатанинский шабаш в лесу, среди деревьев, на природе. Сатанинские шлюхи женского пола на шабаше Сатаны. Сексуальный альбом	
28	SatanArt №28. Сатанинский шабаш в лесу, среди деревьев, на природе. Сатанинские шлюхи женского пола на шабаше Сатаны. Пуританский альбом	
29	SatanArt №29. Сатанинский шабаш геев, педерастов в порно-рисунках. Современный гей шабаш LGBTQ+, в виде оргий и группового секса. Сексуальный альбом	
30	SatanArt №30. Сатанинское одухотворение детей. Сатана с детьми. Полностью пуританская версия без эротики	
31	SatanArt №31. Портреты Сатаны. Лик Сатаны на картинах разных художников. Пуританское издание	
32	SatanArt №32. Странные, забавные и веселые изображения Сатанизма. Вычурные юмористические постеры сатанизма и сатанинские извращения. Пуританское издание	
33	SatanArt №33. Зло неодухотворенных и их Ад. Старинные и современные картины Ада для тварей зла. Пуританское издание	

34	SatanArt №34. Дружественный демон Антихриста Суки Содомии Анубис. Гей зоофилия с демоном-собакой. Порнография, созданная Искусственным Интеллектом ИИ. Сексуальное издание	
35	SatanArt №35. Оптические иллюзии – подборка изображений с искажением восприятия у смотрящего. Искажение реальности – основа черной магии. Пуританское издание	
36	SatanArt №36. Галерея воздействия натуральных и эндогенных энтеогенов. Психоделики в картинах сатанизма. Художественная визуализация. Пуританское издание	
37	SatanArt №37. Гей любовь, ласки, нежность. Картины похоти между гей мальчиками без порнографии. Целующиеся мальчики в искусстве гей-сатанизма. Пуританское издание	
38	SatanArt №38. Искусство извращенной анти-беременности и сатанинского бесплодия. Альбом картин сатанинского антинатализма и чайлдфри. Сексуальное издание	
39	SatanArt №39. Богохульные картины с сатанистом Иисусом из Назарета. Педераст и сатанист Христос Галилейский. Сексуальное богохульное издание	
40	SatanArt №40. Гей и транс BDSM искусство. Порнография садомазохизма геев, сук, садистов и мазохистов. Том 1. Сексуальное издание	
41	SatanArt №41. Сатанинский инцест и секс между братьями-близнецами. Гетеросексуальные и гомосексуальные совокупления в семье. Сексуальное издание	
42	SatanArt №42. Кто такие сатанисты? Общий абстрактный образ сатанистов в искусстве разных художников. Пуританское издание	

43	SatanArt №43. Друиды-сатанисты. Дети лесов и животного единства с природой. Сатанисты среди лесных духов. Сексуальное издание	
44	SatanArt №44. Сатана в образе Крампуса. Новогодний и рождественский Дьявол в альпийском детском фольклоре. Пуританское издание	
45	SatanArt №45. Сатанинские ведьмы и ведьмаки в художественных картинах. Маги сатанизма. Пуританское издание	
46	SatanArt №46. Русские проклятые, неозаренные одухотворением ГОПНИКИ. Русские алкоголики из российских дворов и подворотен. Картины неодухотворенного русского быдла и биогумуса криминального ОПГ России. Пуританское издание	
47	SatanArt №47. Сатана в природе. Сатана-Друид среди растений, волшебных деревьев и духов леса. Пуританское издание	
48	SatanArt №48. Сатанинские богохульства на догмы зла. Сборник разных богохульных картин для осквернения зла и их запретов. Аморальный антирелигиозный сатанинский арт. Карикатурность бога, религий, христианства. Сексуальное издание	
49	SatanArt №49. Похоть Ада для наслаждения сатанистов. Порнография, созданная Искусственным Интеллектом ИИ. Сексуальное издание	
50	SatanArt №50. Фэнтезийная MTF транс-подруга Антихриста Суки Содомии. Восхитительная девушка-сатанистка с хуем из Ада. Порнография, созданная Искусственным Интеллектом ИИ. Сексуальное издание	
51	SatanArt №51. Токсический, ВИЧ+ баребэк гей секс и похоть. Багчейзинг и сатанинская деградация через секс. Постеры, арт и порнография	

52	SatanArt №52. Анальные пролапсы геев и трансов. Художественные порнографические картины сатанинской пидорской пизды	
53	SatanArt №53. Анальные пролапсы девушек. Художественные порнографические картины пизды сатанинских шлюх	
54	SatanArt №54. Художественная галерея Красного и Пантерного мухомора. Изображения энтеогенных грибов и художественный опыт психоделии	
55	SatanArt №55. Русский фашизм, путинизм, скрепы русского православного народа, который отверг одухотворение Сатаны и выбрал зло, деградацию и проклятость. Алкоголизм и стадность, как главная скрепа россиян.	
56	SatanArt №56. Художественная галерея Псилоцибиновых магических грибов. Изображения энтеогенных грибов и художественный опыт психоделии	
57	SatanArt №57. Обворожительный Зоо-секс гей фурий, художественные картины сатанинского животного секса hentai, yaoi. Зоофилия в рисунках. Том 2.	
58	SatanArt №58. Гей секс с говном, калом, скат, дерти-фак. Сексуальная эстетика грязного анального гей-секса в сатанизме. Наслаждения сатанистов-говноедов от поедания кала и игр с говном. Martin of Holland и другие художники	
59	SatanArt №59. Светлая музыка сатанизма. Возвышающее искусство звуков гармонии в картинах музыкального одухотворения. Дух и музыка в картинах.	
60	SatanArt №60. Садизм, мазохизм, бондаж в гей-транс BDSM искусстве. ЛГБТК+ сатанизм через добровольное любовное изнасилование. Радость изнасилования для гей-сатанистов. Том 2. Сексуальное издание	

61	SatanArt №61. BDSM секс девушек. Садизм и мазохизм сатанинских шлюх. Том 1	
62	SatanArt №62. Образ Сатаны в индуизме. Махавидья, Шива, Кали. Из серии: картины аналогий сатанизма в религиях	
63	SatanArt №63. Образ Сатаны в язычестве и шаманизме. Шаманизм и язычество славянских и скандинавских верований и божеств. Из серии: картины аналогий сатанизма в религиях	
64	SatanArt №64. Образ Сатаны у арабов и мусульман. Джинн, Иблис, Шайтан, Ифрит. Из серии: картины аналогий сатанизма в религиях	
65	SatanArt №65. Транссексуальный MTF Сатана в художественных картинах гей-сатанизма. Похоть, ебля и наслаждения Сатаны-Членодевушки в Аду. Том 2	
66	SatanArt №66. Лесбийская любовь девушек. Эротические картины сатанисток-лесбиянок. Восхитительные шлюхи Сатаны в искусстве гей-сатанизма. Сексуальное издание	
67	SatanArt №67. Ведьмы и ведьмаки Сатаны в художественных картинах гей-сатанизма. Колдуньи, ведуньи, знахарки занимаются милым сатанизмом, в свободное от секса время. Пуританское издание. Том 2.	
68	SatanArt №68. Сексуальная эстетика гей-свиней. Говно, кал, скат, дерти-фак на рисунках Frank Webber ака Bastille и других художников свинского разврата сатанистов-говноедов. Сексуальная эстетика грязного анального гей-секса в сатанизме. Наслаждения педерастов от поедания кала и игр с говном.	
69	SatanArt №69. Гей секс в тюрьме. Сексуальное издание о тюремной любви и романтической педерастии.	

70	SatanArt №70. Сатана-Укротитель злобных творений в Аду. Вершитель расправы над злом и источник энтропии неодухотворенных тварей после смерти. Пуританское издание. Том 2	
71	SatanArt №71. Фэнтезийных бойфренд Суки Содомии Кэйя Алберих, мечник и капитан кавалерии Морозного Ветра. Гей фан арт разных художников, по мотивам компьютерной игры Genshin Impact. Пуританское издание. Том 1.	
72	SatanArt №72. Сатанинские татуировки. Образцы тату с изображением Сатаны или сатанизма. Том 1	
73	SatanArt №73. Сатанинские пентаграммы, сигилы и знаки. Том 2	
74	SatanArt №74. Домашние сатанинские алтари, тотемы, книги и святилища. Прикладной сатанизм и его атрибутика у разных сатанистов	
75	SatanArt №75. Лик Сатаны в картинах, рисунках и графике. Художественное представление портрета Сатаны разными художниками. Том 2	
76	SatanArt №76. Темные рок и хеви-метал музыкальные сатанинские постеры. Сатанизм в рок музыке и в «темном» искусстве музыкального сатанизма. Плакаты, постеры, графика, обложки музыкальных дисков	
77	SatanArt №77. Садомазохизм с гетеросексуальными шлюхами Сатаны. Художественные картины BDSM секса и порнографии с девушками-мазохистками и мужчинами-садистами	

78	SatanArt №78. Рисунки образцы сатанинских татуировок. Изображения тату с сатанинской графикой или тематикой сатанизма. Пуританское издание. Том 2	
79	SatanArt №79. Картины гомосексуальных Сатиров или Гей-Сатана. Гей одухотворение, похоть и педерастические сатанинские совокупления Чертей. Том 2	
80	SatanArt №80. Абстрактное сатанинское искусство и сатанинские тотемы. Образцы сатанинской символической графики, тату, декоративные знаки и орнаменты сатанизма. Том 2	
81	SatanArt №81. Смертельное искусство садизма-мазохизма. B&D, S&M в виде картин каннибализма, повешения, расчленения. Исторические зверства государств в виде сексуальных адских картин	
82	SatanArt №82. Секс гей подростков-мальчиков в анимационных картинах. Подростковая любовная эротика и гей похоть парней пубертатного возраста. Сексуальное издание	
83	SatanArt №83. Лесбийский секс подростков-девочек в художественных картинах. Подростковая любовная эротика лесбиянок и похоть девушек пубертатного возраста. Сексуальное издание	
84	SatanArt №84. Смерть в сатанизме через страдания, S&M и секс. Сексуальность в суициде и смертельном садизме. Отправка в Ад через самоубийство и убийство в сексуальных картинах. Сексуальное издание 18+	
85	SatanArt №85. Лесбийская любовь и нежность. Художественные картины лесбийской сексуальности. Женственность CIS девушек и лучших сатанинских шлюх. Пуританское издание	
86	SatanArt №86. Загробный мир сатанистов после смерти. Сексуальная эйфория Ада для сатанистов. Похоть, разврат и забавы сатанистов в Аду. Том 2.	

87	SatanArt №87. Сатанинские черепа. Искусство Смерти и тлена человеческого черепа. Пуританское издание.	
88	SatanArt №88. Забавные сюрреалистические картины, отобранные Срелицией Фэгот (By Strelitzia Faggot).	
89	SatanArt №89. Старинное и античное гей искусство. Педерастия на старинных картинах и предметах. Пуританское издание с примерами классического эротизма.	
90	SatanArt №90. Разъёбанные гей-пролапсы педерастов. Документальные порно-фотографии с лучшими образцами, отобранные Антихристом Сукой Содомией. Том 1.	
91	SatanArt №91. Сексуальная боди-модификация тела. Кастрация и кастраты в BDSM сексе. Художественные рисунки S&M кастрации.	
92	SatanArt №92. Лучшие документальные гей порно-фотографии, отобранные Антихристом Сукой Содомией. Гей похоть в реальных людях. Том 1	
93	SatanArt №93. Сатанинские девушки-зоофилы занимаются любовью с животными. Анимационные картины животной похоти сатанинских гетеросексуальных шлюх. Том 3.	
94	SatanArt №94. Отборные документальные порно-фотографии геев-педерастов, похотливых активных самцов, пидорских сук и LGBTQ+ мальчиков. Том 2.	
95	SatanArt №95. Малышка-Бафомет. Сатана в виде милого ребенка-козлика и других веселых инкарнаций Дьявола. Гей-Сатана для сатанистов в розовом цвете. Альбом гей-сатанизма для детей и взрослых. Пуританское издание.	
96	SatanArt №96. Сисси, сисификация, транс-переход. Превращения гей суки с членодевушку транссексуала. Художественные картины транссексуального MTF перехода. Сексуальное издание.	

97	SatanArt №97. Женская пизда. Фото и рисунки вагин, влагалищ, пёзд сатанинских шлюх женского пола. Лесбийско-гетеросексуальная похоть крупным планом. Пролапсные вагины и вывернутые маточные трубы лучших сук Сатаны.	
98	SatanArt №98. Винтажные богохульники: Вавилонская Блудница и рисунки из двух старинных сатанинских гримуаров. Пуританское издание.	
99	SatanArt №99. Хуй, половой мужской член. Галерея фотографий важного сексуального гей-фетиша крупным планом. Сексуальное издание.	
100	SatanArt №100. Квантово-информационная энтропия тварей зла, увядание тварей в Аду, квантовое уничтожение сущностей зла и наказание Силами Ада, на картинах разных художников. Пуританское хоррор издание.	

Информация об альбомах сатанинского искусства SatanArt и о гей-сатанизме

Про выпуски обновленных версий индексного файла SatanArt

Планирую обновлять индексный файл несколько раз, по мере создания и выпуска новых релизов альбомов SatanArt, т.е. когда анонсы альбомов превращаются в их релизы. Предполагаю, что будет около 3 версий обновлений этого файла. Финальную версию индексного фала альбомов сатанинского искусства SatanArt я сделаю в двух версиях: пуританской версии и в сексуальной версии. В сексуальной версии все эротические картины будут в нормальном размере, без уменьшения.

Основные тезисы для понимания сатанинских образов в искусстве

Гей-сатанизм – это не религия и не секта. Гей-сатанизм – это одухотворение человека Сатаной. У этого термина есть и другое значение. Гей-сатанизм – это творческое направление художественного жанра, созданного и развиваемого Антихристом Сукой Содомией. Я не хочу, чтобы гей-сатанизм становился религией, но хочу, чтобы он становился фан движением за освобождение собственного сознания от пут зла нашего мира. Под эгидой Сатаны, с Антихристом Сукой Содомией воплоти. Гей-сатанизм для всех одухотворенных Сатаной людей. Не только для геев и людей гомосексуальной ориентации. Все одухотворенные Сатаной люди являются учениками нашего Учителя Сатаны. Мы все сатанисты. Отличие сатанизма от религии и зла, в том, что это индивидуальное одухотворение. Массовые демонстрации под видом сатанизма невозможны, из-за того, что сатанисты являются интровертами. Фейковые сатанисты будущего будут собирать стадные сборища псевдо-сатанистов (футбольных фанатов, музыкальных фанатов, фанатов ГОПГ[1] или религии). Собрание настоящих сатанистов – это сексуальные оргии или шабаши единения с природой в голом виде. Остальные виды массовых демонстраций принадлежности к сатанизму являются фикцией и пародией на сатанизм.

Сатана – это добро. Сатана – это Укротитель зла. Сатана – это мщение за зло в нашем мире. Сатана – это Радость, Удовольствие и Счастье. Для сил зла нашего мира Сатана является главным врагом. Сатана является образом в сознании человека и мистическим опытом связи с духами другого измерения, которое называется Ад. Для сатанистов Ад является родным домом. Соединение с духом Сатаны происходит на квантовом уровне. Современная наука уже изучает и использует квантовый уровень для прикладных задач. Сатана является главным духом Ада, Повелителем для тварей, Учителем для сатанистов. Сатана не является богом. Сатана является Одухотворителем, источником черной магии, Альфой и Омегой**.** Сатана является Противником зла и Обвинителем зла. Сатана является Отцом для

[1] ГОПГ – это аббревиатура, которая обозначает истинный смысл государства. Государственная Организованная Преступная Группировка. Термин был введен Антихристом Сукой Содомией для гримуара гей-сатанизма «Гей-похоть».

всех сатанистов. Лилит является Матерью всех сатанистов. Сатана и Лилит являются источниками сатанинской похоти для всех своих детей сатанистов. Сатана – это внутреннее одухотворение сатаниста, а не догматы, проповеди попов или книжки религии. При этом, важность биологических родителей, сатанизм не отрицает.

Тьма, бездна – это мир неодухотворенных тварей, их государства, их глупость. Это оккупация планеты Земля узурпаторами власти в виде ГОПГ. Это образ зла нашего мира. В некоторых случаях означат противоположное значение, потому что именно зло тьмы порождает Ад, отмщение и сатанистов. «Дети тьмы» в этом случае означают сатанистов. Также, образ тьмы может обозначать Ад для сил зла.

Свет – это Сатана-Люцифер. Свет – это сатанизм и сатанинское одухотворение, приближение человека к природе. Это освобождение от пут зла и это образ свободы. Это образ Укротителя зла в нашем мире и в Аду.

Грусть, печаль, сожаление – это указание на понимание того, что зло объяло весь мир и сатанисту приходится жить в нашем мире, под гнетом зла. Основные источники зла это: толпы неодухотворенных тварей, ГОПГ. Это определение термина именно для сатанизма и для сатанистов. Также, эти образы могут обозначать обычные человеческие эмоции, по отношению к людям.

Отмщение – этот образ является важных для всех сатанистов. Отмщение злу в нашем мире и в Аду. Неодухотворенные твари, деятели ГОПГ, обманщики религий и прочее зло обязательно будет подвергнуто отмщению и информационной энтропии.

Возврат земли и возврат свободы людям – этот образ является важным для всех сатанистов. Он обозначает низложение всех ГОПГ и религий, очистку земли от неодухотворенных тварей, от их тупого и бессмысленного зла. Это образ очищения планеты Земля от государств и их тоталитаризма.

Ночь – это образ того, что сатанист в мире зла нашего мира, идет практически на ощупь. Светом для него в ночи является его сатанинское одухотворение. Тьма сгущается ночью и больше всего свет нужен ночью. Термин ночь похож на термин тьма, но обозначает не само зло, а неопределенность и трудность ориентироваться, действовать, жить без света.

Потерянность, брошенность и покинутость – этот образ в сатанизме означает то, что сатанисты больше не в Аду и что Сатана и силы Ада не доступны им на прямую. Только через сатанинское одухотворение. Также это означает то, что в нашем мире сатанисты не имеют своей магии для моментального уничтожения зла, как в Аду, в измерении Сатаны.

Религия – это догмат поклонения лжи и злу. Религия – это подмена истинного одухотворения Сатаной для тварей. Все твари зла лишены одухотворения Сатаной, поэтому они замещают сатанинское одухотворение богом и религией. Религия – это секта, община для тварей, которым важна стадность.

Бог – это канон зла, образец деспотичного, теократического идола зла. Бог делает только зло и бог является злом, даже потому, что лишает человека подлинного одухотворения Сатаной, т.е. подлинным Святым Духом. Богов в истории человеческого вида было очень много. Всех богов религии объединяет злобность, связь с государством и с вождями ГОПГ.

Антихрист – это имя нарицательное, а не имя собственное. Пишется с заглавной буквы, как и слово Сатана. Понятие Антихрист означает развитие высокой степени сатанизма в сознании человека. Термин Антихрист, также означает, сатаниста, приближенного к Сатане и к силам Ада и обладающий высокой силой черной магии. Синонимом слова Антихрист является выражение Великий маг Сатаны.

Сатанизм – это одухотворение людей Сатаной или другим демонами Ада. Так же, сатанизм можно рассматривать, как философскую концепцию, которая противостоит теократической догматике и

государственной машине лжи, насилия, запретов, вмененных обязанностей перед злом, стадности поведения. Основное отличие сатанизма от религии или от других философских концепций в том, что одухотворение человека Сатаной и силами Ада происходит из другого измерения на квантовом уровне. Поэтому, сатанизм является внутренней частью сознания человека, а не навязанными догмами нашего мира через СМИ, культуру, пропаганду, мораль, запреты или воспитание. Озарение Сатаной приходит к человеку при рождении или развивается осознанно, в более зрелом возрасте. Сатанизм противостоит злу нашего мира и лжи нашего мира.

Сатанинская похоть – это развитое и извращенное сексуальное влечение, постоянное стремление заниматься сексом, желание развращать себя и других для освобождения от запретов зла. Сатанинская похоть является не просто половым чувством, а специальной сатанинской практикой для познания себя, приближения к Сатане, раскрепощения себя на животном уровне. Особенность сатанинской похоти (особенно гей-похоти) в том, что сатанинский секс не направлен на продолжение рода или на деланье нового человеческого приплода. Сатанинская похоть всегда направлена на получение удовольствия или для тантрической медитации. Конечно, сатанисты могут делать детей, если это надо.

Сатанист – это человек, у которого есть сатанинское одухотворение. Многие подсказки о лжи зла сатанисту дает не только внутреннее критическое мышление, но и ментальная связь с Сатаной и с силами ада. Сатанинское одухотворение часто дает сатанисту чувство интроверта и индивидуалиста. Сатанисты и геи всегда гордятся своим личными одухотворением или достижениями супруга. Сатанисты и геи гордятся своей сатанинской одухотворенностью и извращенной похотью. Сатанисты гордятся Сатаной.

Неодухотворенная (неозаренная) тварь – это человек, лишенный одухотворения. Это зомби и винтик системы зла. Неодухотворенные твари являются пособниками и помощниками зла. Неодухотворенные твари мешают сатанистам и всему роду человеческому жить счастливо, получая одухотворение Сатаной. Неодухотворенные твари любят стадность и подчинение. Они не могут жить без территориальных угнетателей, поработителей и ложной информации зла. Таких людей более 90% населения планеты Земля. У этих людей есть инстинкты выживания и приспособления. У этих люде нет связи ни с Сатаной, ни с Внешним Информационным Полем уровня осознанности. Тварей, можно назвать биологической оболочкой или имитацией настоящих людей. Твари всегда выбирают зло, стадность, конформизм и разговаривают шаблонами из пропаганды СМИ или озвучивают догматы религии.

Государство – это система зла, которая поделила весь мир на территориальные зоны влияния и терроризирует людей своими запретами, угнетает тюрьмами и физической расправой, создает конфликты между ГОПГ и ввергает людей в войны между ГОПГ. Государство – это главный источник зла. Государство – это материалистическая секта со своими догматами, правилами поведения и системой угнетения личности. Государство = международные военные преступные группировки = оккупанты земель сатанистов = ГОПГ.

Фашизм — это форма устройства общества, выражающаяся дискриминацией государством собственных граждан, то есть при фашизме признаётся верховенство государства над отдельной личностью. Фашизм – это государство. Крепкое государство = фашистский тоталитарный режим. Слово происходит от итальянского fascismo, fascio — союз, пучок, связка, объединение; fascio di combattimento — союз борьбы. Фашизм — это также идеология и общественно-политическое движение в рамках авторитарного или тоталитарного милитаристского ультранационализма и соответствующий диктаторский режим с жёсткой регламентацией общества и экономики. Все государства стремятся регламентировать всё и по любому вопросу. Для этого они постоянно изрыгают из своей клоаки разные законы. Все государства являются фашистскими территориальными сектами со своей идеологией, правилами и методами угнетения личности. Фашизм является системой зла, при

которой маленькая группа лиц считает, что может распоряжаться другими людьми, командовать людьми, обманывать людей через ложь пропаганды и установленные фашизмом законы подчинения злу. Все ГОПГ являются фашистскими и их целью является материальное обогащение, социальное внутривидовое возвышение над другими особями человеческого вида и возможность угнетения психопатами людей. Все фашизмы построены, по принципу ГОПГ. Настоящие одухотворенные сатанисты ненавидят фашистов, не празднуют их фиктивные праздники и стараются не подчиняться этому злу.

Фашисты, чиновники, бюрократы – это зло человеческого вида, в костюмах или в другой костюмированной спецодежде, которые работают на фашизм или исповедуют принципы фашизма. Эти твари получат в Аду такую расправу, что они будут готовы отдать все деньги нашего мира, чтобы избежать энтропии и возмездия сил Ада. Но, будет уже поздно. Фашисты, чиновники, бюрократы ГОПГ, которые не являются хозяйственно-социально-коммунальными служащими общества, являются преступниками. Лишь малая часть фашистов задействована по улучшению хозяйственно-социально-коммунального хозяйства людей, а большая часть фашистов являются бесполезными и вредоносными преступниками.

Законы ГОПГ и других территориальных фашистских групп (самоуправлений, префектур, регионов империи) – это установленные злом обязательные правила для людей, с целью реализации целей фашизма. Все ГОПГ и фашистские сообщества имеют свои законы для регламентации поведения на оккупированных фашизмом территории. Сатанисты понимают, что законы зла созданы для неодухотворенных тварей, в целях их подчинения, оглупления и материального использования.

Положительная деятельность организованных территориальных образований, — это полезное для общества людей организованное управление коммунальным хозяйством, развитие инфраструктуры общества людей, поддержание чистоты территории и прочие полезные для жизни людей социальные действия, со стороны хозяйственно-коммунальных само-управлений, префектур, региональных центров управления территориями. Это не государство, не империя и не фашизм. Антихрист Сука Содомия поддерживает такую деятельность и не считает хозяйственный менеджмент фашизмом или злом. В настоящее время, большинство территориальных управлений поддерживают фашизм ГОПГ и являются его частью. В (будущем) обществе без ГОПГ, деятельность организованных территориальных образований должна быть только хозяйственно-вспомогательной, без политики, пропаганды, религии и преступной концентрации власти.

Патриот – это активный фашист или активный нацист своей ГОПГ. Патриот — это оглупленный пропагандой человек, который считает, что его ГОПГ лучше, чем другая ГОПГ и он, как член этой ГОПГ или народности внутри ГОПГ, должен что-то делать для своей ГОПГ в самоотверженном желании. Патриот – это раб ГОПГ. Для патриота важно хорошенько прогордиться величием своей ГОПГ или величием своего нацизма. Гордость патриота всегда беспочвенна, глупа и не нацелена на гордость за самого себя или супруга. Гордость патриота всегда безлична и является гордостью за зло государственного режима, захватившего территорию проживания твари.

Патриотизм – это измазанность человека в зле гордости за фашизм группы политиков или нацизм определенной ГОПГ или союза ГОПГ. Патриотизм – это метод оглупления людей, при котором одна ГОПГ возвеличивают свою значимость в глазах людей над другой ГОПГ. Патриотизм – это принадлежность к определенной и злобной группе любителей местного фашизма, т.е. оккупантов территории. Иногда, бред патриотизма происходит на отдалении (за границей своей ГОПГ) – тогда патриот бредит величием своей ГОПГ, находясь на территории другой ГОПГ.

Пропаганда – это постоянная, массовая и лавинообразная ложь ГОПГ о своем величии и своем особенно выдающемся характере. Цель пропаганды заставить человека перестать думать критически

и заставить его поверь в то, что у него есть долг перед ГОПГ. Например, долг умирать на войне за идеи ГОПГ, которые придумывает верхушка правящего режима этой ГОПГ. Или долг подчиняться банде ГОПГ или религиозному клану. Пропаганда бывает государственной и религиозной. В мире развитой цивилизации белой расы, с XIX века пропаганда ГОПГ преобладает над религиозной пропагандой. Среди дикарей и религиозных фанатиков проклятых народов, по-прежнему лидирует религиозная пропаганда.

Внешнее Информационное Поле – это обобщающие название процессов и структур в нашем мире и в других измерениях, которые не видны обычными органами чувств человека, но которые существуют на уровне информации (квантовой или даже более сложных видов взаимодействий). Внешнее Информационное Поле, ад, Сатана, сознание человека, Интернет – все сущее состоит из информации определенного рода, и они связаны между собой информационно и ментально. Современная наука человечества на 2023 год не имеет возможностей описать и изучить Внешнее Информационное Поле, но это не означает, что его не существует. Квантовая наука и квантовые компьютеры уже существуют, но это только зарождение понимания Внешнего Информационного Поля. Внешнее Информационное Поле — это не тоже самое, что боги религий, база данных Интернета, электронная информация на планете Земля и не парадигма. Увидеть, услышать, подключиться к Внешнему Информационному Полю помогают полезные энтеогены. Они позволяют преодолеть барьер восприятия над обычными органами чувств человека. Некоторые люди могут ощущать Внешнее Информационное Поле, даже без помощи энтеогенов. Больше всего Внешнее Информационное Поле похоже на глобальную мульти-вселенную, представленную в виде гигантского набора информации и алгоритмов взаимодействия этой информации.

Все сущее состоит из информации, наш мир состоит из информации. Взаимодействие между мульти-вселенными происходит на квантово-информационно уровне, быстрее скорости света. Скорость света крайне мала, по сравнению с уровнем квантового взаимодействия между параллельными измерениями.

Черные дыры являются проходами между вселенными. Никакая грубая материя не может преодолеть черную дыру. Только квантовая информация может проходить сквозь них. Через черные дыры наш мир связан с миром Сатаны, т.е. с Адом. Черная дыра являются квантовым туннелем для одухотворения Сатаной.

Проклятые – это люди или целые народы, которые отвергли Сатану или занимались злодеяниями, за которые на них была наложена черная магия сатанизма. Проклятость проявляется, как деградация, упадок, физические или психические терзания, ментальное патологическое состояние обреченности, постоянная ложь, глупость, отсутствие талантов, грязь, пособничество злу, религиозность.

Зло – это маркер проклятых тварей, это отсутствие или отвержение сатанинского одухотворения, это деяния тварей по деградации своего одухотворения. Зло всегда наполнено глупостью и отсутствием талантов от одухотворения Внешним Информационным Полем. Злобные твари являются неодухотворенными (неозаренными) биологическими оболочками, для которых свойственнена религиозность и тяга к стадности, под лидерством ГОПГ. Государство, религия и темные стада злобных, корыстных, неодухотворенных тварей – это главные силы зла нашего мира. Бог религий – это ЗЛО. Основное его отличие от Сатаны в догматичности, а не в естественном одухотворение человека. Бог запрещает, Сатана разрешает.

Пидор, пидар, педераст, сука, пассивный педик – это сленговые названия пассивных геев в извращенной форме. Я использую все эти формы и все они правильные с точки зрения грамматики, потому что это язык гей похоти. Сами пидары любят такие слова. Любят эти слова коверкать, любят, когда эти слова произносят с унижением. Аналоги этих слов на английском языке: faggot, fag, looser,

slut, bottom slut. Гей сука – это пассивная педерастка, которая не обязательно является MTF трансом, но обычно имеет стремление стать таковой. Термином сука можно называть любых пассивных геев. Традиционными желаниями сук является стремление быть выебанными в жопу. Суки хотят наполнить спермой свою анальную пизду и впитать сперму в себя.

Анальная пизда, клоака, гей-пизда – все эти слова являются синонимами и обозначают жопу, кишку и пидорскую похоть при анальном сексе. Такие сексуальные слова используются для пидорских совокуплений, для придания им пикантности, извращенности и развратности. Клоака пидераста – это орган с двумя функциями: для отвода кала и для получения сексуального наслаждения. Мне нравятся эти сексуальные термины.

LGBT (ЛГБТ) или LGBTQ или LGBTQ+ или LGBTQIA+ — это аббревиатура от слов «лесбиянка», «гей», «бисексуал», «трансгендер», «квир», «интерсекс», «асексуал», «Asexual/Aromantic/Agender», плюс дополнительные категории необычных людей, их необычных идей и экстравагантных сообществ. В гримуаре гей-сатанизма используется обозначение LGBTQ+ — это сообщество сексуальных меньшинств и извращенцев, объединяемое общими интересами, проблемами и целями. Оно состоит из различных групп общения, общин, субкультурных течений, квир-кварталов и квир-организаций. Все обозначения равнозначны. Я использую в гримуаре обозначение сообщества ЛГБТ с дополнительной буквой Q и знаком плюса. Буква Q обозначает квиров, а плюс, в названии обозначает, что я включаю в сообщество еще и феминисток и всех других людей нестандартных взглядов: зоофилов, педофилов, арбузофилов и прочих извращенцев. Я считаю, что феминистки близки по духу к LGBTQ+ и являются его частью.

Квир — собирательный термин, используемый для обозначения человека, чья сексуальность и/или гендерная идентичность отличаются от большинства.

MTF трансженщины и членодевушки – это полностью осученные гей-пидары, которые относят себя к женскому гендеру с мужским половым членом. Женские большие сиси являются опциональным атрибутом для MTF-трансов. Аббревиатура MTF означает вектор трансгендерного перехода «из мужчины в женщину» (Male-To-Female). Транс-переход очень важен для сатанизма. Практически, все MTF транссексуалы имеют одухотворение Сатаной, и являются сатанистками. Существует несколько уровней транс-перехода, которые Сука Содомия выделила в своем гримуаре гей-сатанизма «Гей похоть». Более подробную информацию о членодевушках читайте в гримуаре Антихриста Суки Содомии.

CIS, Цисгендер – эти термины (цисгендер часто сокращается до CIS (ЦИС); иногда циссексуал) описывает человека, гендерная идентичность которого соответствует полу, приписанному при рождении, т.е. человека, который не является трансгендером. Префикс цис- имеет латинское происхождение и означает «по эту сторону». Термин «цисгендер» был придуман в 1994 году как антоним к слову «трансгендер» или «небинарная персона» и вошел в словари с 2015 года в результате изменений в общественном дискурсе о гендере. Термин является аналогом старорежимных выражений из прошлых веков, относительно сексуальной ориентации и гендерной принадлежности людей: (нормальная обычная женщина) = CIS женщина и (нормальный обычный мужчина) = CIS мужчина. В настоящий момент «нормальными» признаются любые гендеры и сексуальные ориентации людей. Среди передовых народов белой цивилизации, нашего мира, ненормальными признаются сексуально отсталые люди-дикари, гомофобы и трансфобы. Синонимом этого термина может быть словосочетание NON-TRANS, а антонимом NON-BINARY или TRANS.

Энтеогенами считаются те вещества растительного, грибного, химически-синтезированного или животного происхождения, которые допускают связь с «энтеосом», то есть с внутренней божественностью, с «божественным началом» (энтео + генезис). Это тот же греческий корень слова

теология, Зевс (teus, deus), энтузиазм (в theos, «тот, кто живет в божественном»). Энтеогены или психоделические препараты, такие как диэтиламид лизергиновой кислоты (ЛСД), DMT, марихуана, красный мухомор и псилоцибин, ассоциируются с мистическими переживаниями. В настоящее время законы фашистов о наркотиках ограничивают их исследование. Но крупные биомедицинские исследовательские центры уже выяснили, что энтеогены предсказуемо вызывают мистические переживания и, таким образом, позволяют исследовать состояние мозга во время этих переживаний. энтеогены не являются наркотиками, потому что они не только не убегают от реальности, но и приближают вас к ней, а также не вызывают какой-либо физической толерантности, абстиненции или зависимости; поэтому большинство из них не являются незаконными (аяуаска, буфо альвариус, йопо, сан-педро) и используются для углубления и деактивации с самого начала механизмов и программ, которые мешают нашей свободе и внутреннему миру, ведя нас к самопознанию и открытию заново нашего истинного Я-эго через связь с Внешним Информационным Полем или с Духами-Демонами Ада.

ЗооСекс и ЗооФилия являются нормальным человеческим желанием заниматься сексом, как животные, имитируя животных или с реальными животными (обычно большая собака или конь). Человек является животным и нет ничего удивительного, в желании углубить своё животное естество через превращение в животное или через сексуальную связь с животным. Интересно, что с реальными животными занимаются малое количество людей, потому что это сложно, в плане организации. Значительно большее количество любителей секса с животными предпочитает ебаться, как животные или переодеваться-изображать животное. В этом нет ничего плохого. Сатана и сатанизм это одобряют, а силы зла это запрещают или порицают. Синонимом понятий зоосекс и зоофилия являются такие термины, как скотоложество и териантропия. Облегченной версией зоо-сатанизма для детей и подростков является игра в квадробистов, квадроберов, фурри, щенков без выраженной сексуальной составляющей. Зоофилией, одинаково любят заниматься гетеросексуалы и гомосексуалы. Среди геев и сатанистов не очень много любителей животного секса, предположительно до 10% от численности общего гей-населения планеты Земля (очень приблизительная оценочная цифра, для понимания. На фермах этот процент больше: 30%, в городах меньше). Большинство геев и сатанистов предпочитает секс с людьми, без перевоплощения в животное. Зоофилия подходит не для всех людей, но это хороший вид сатанизма. Зоофилы являются частью сообщества LGBTQ+.

Гомофобия – это вид сексуальной тупости тварей, когда они удивляются сексуальной свободе LGBTQ+ людей и негодуют по поводу этой свободы. Гомофобия – это проявление враждебной ксенофобии к тому, что твари не в состоянии понять, но под воздействием пропаганды и религии боятся этого, потому что это необычное явление для них. Гомофобы, также являются противниками зоосекса и зоофилии. Гомофобия проявляется не только в области секса, но и в свободе мышления тварей зла. В качестве ложных причин для запрета LGBTQ+ сообществ, гомофобные твари традиционно называют, защиту детей, мнимой возможностью стать геем или лесбиянской при визуальном взаимодействии с LGBTQ+ или попирание традиционных ценностей гетеросексуалов – только в пизду и никогда в жопу. На самом деле, причина страха у тварей зла перед LGBTQ+ сообществом значительно глубже, и касаются того, что среди сексуально свободных людей много сатанистов. Сатана и сатанисты уничтожают зло тварей в нашем мире и после физической смерти гомофобов они будут подвигнуты энтропии в Аду всеми силами Ада. На подсознательном уровне зло это знает, поэтому LGBTQ+ сообщество несет свет Сатаны в себе и является опасностью для зла.

Для более точной передачи смысла и для точной идентификации терминов, Сука Содомия предлагает называть гей-педерастов на английском языке SLUT (СУКА на русском), а CIS-девушек с женской пиздой называть BITCH (ШЛЮХА на русском). Я именно, так и называл, эти две разные категории сатанистов, в своих гримуарах и альбомах гей-сатанизма. Сейчас, я закрепляю это название в словаре терминов гей-сатанизма. Во множественном числе, всех пассивных геев и MTF/FTM трансов называем SLUTS (СУКИ на русском), а «классических» девушек (гетеросексуалов, лесби) именуем

BITCHES (ШЛЮХИ на русском). Это не догмат, а просто предложение для LGBTQ+ сообщества и уточнение собственной терминологии. Можно, называть реверсивно: педераст, названный шлюхой, означает, что он окончательно стал думать только о том, чтобы его изнасиловали в жопу, как CIS женщину-сатанистку. Если CIS женщина называет себя сукой, значит она близка по духу с педерастами и членодевушками из сообщества гей-сатанистов.

Логотипы сатанинских альбомов SatanArt и SatanSongs от Антихриста Суки Содомии

23.03.2025 Сука Содомия создала официальный логотип альбомов SatanArt. Теперь я буду использовать этот логотип для текстового-символического обозначения своих альбомов SatanArt такой логотип:

Все, в ком есть огонь Сатаны, любят особое сатанинское искусство. **Поэтому, с помощью альбомов картин SatanArt от Суки Содомии, вы можете проверять себя и других людей, на принадлежность к сатанизму и наличию у вас сатанинского одухотворения. Результат 100%, если, конечно, человек не пытается это мастерски скрыть, т.е. соврать. Причем, врать, могут не только другим, но и самим себе.**

SatanArt - проверь себя на сатанизм!

Сука Содомия осознала, что с помощью альбома SatanArt, который редактирует, можно делать тест, на принадлежность к сатанизму и наличию одухотворения Сатаной. Да, эта идея у меня «витала в воздухе» ..., но я, никак не мог её сформулировать. Теперь я это сделал. **Поэтому, альбомы SatanArt – это лакмусовая бумажка определения сатанизма в человеке.**

Я считаю, что визуальные картины, также, как и музыка, способны усилить погружение в сатанизм и дать сатанинское одухотворение людям разных возрастов и наций. Это универсальные посланники идей гей-сатанизма и Сука Содомия очень рада, что так много талантливых художников-графиков работают в сфере сатанинской живописи. Особенно в последние 20+ лет, начиная с 2000 года наблюдается массовое появление великолепных работ о Сатане, сатанизме и о сатанистах. Буквально, за два десятилетия, произошло стремительное рождение и развитие современного искусства сатанизма. Очень большую роль в этом сыграл компьютер, графические программы и цифровизация искусства. Я думаю, что в дальнейшем, искусственный интеллект и нейросети, тоже станут помощниками для многих художников сатанизма.

Об антропоморфном и аллегорическом образе Сатаны в искусстве сатанизма

Антропоморфизм и аллегоричность в искусстве имеют богатую и древнюю традицию. Изображение Сатаны всегда антропоморфны и аллегоричны, потому что Сатана может принимать любую форму. Никто не знает, как выглядит Сатана в каноническом виде и такого вида не существует. Для сатаниста может быть личный излюбленный вид Сатаны, и эту форму Дьявол принимает для сатаниста. Об этом я уже подробно писал в гримуаре «Гей похоть».

Аллегория (от др.-греч. ἀλληγορία — иносказание) — художественное представление идей (понятий) посредством конкретного художественного образа или диалога. Аллегория — художественное представление абстрактных понятий и обобщений с помощью конкретных образных воплощений. Художник изображает и представляет веру, любовь, душу, справедливость, раздор, славу, войну, мир,

весну, лето, осень, зиму, смерть и тому подобные понятия живыми существами и конкретными образами[2]. Антропоморфизм — это мировоззренческая концепция, выраженная номинативными средствами языка, изобразительных искусств и т. п. Согласно этому принципу, неодушевлённые предметы, живые существа и вымышленные сущности, не обладающие человеческой природой, могут наделяться человеческими качествами, физическими и эмоциональными[3].

Поэтому, все художественные изображения Сатаны являются иносказательными представлениями о нашем Учителе. Более важным, чем само нарисованное изображения, является восприятие этой картины человеком. Это может быть удивление, похоть, восторг и прочие чувства. Важны, именно эти чувства, которые рождаются от просмотра картин альбома SatanArt. Именно, эти чувства дают одухотворение Сатаной или погружают смотрящего в сатанизм. Также, картины в альбоме передают общую эстетику сатанизма – это особая чувственная сатанинская красота. Поэтому, кроме погружения в сатанинское одухотворение, альбомы картин прививают человеку эстетическое чувство прекрасного.

Источники получения изображений и авторские права на изображения

Все изображения, для своего альбома Сука Содомия взяла из открытых источников в Интернете. Многие картины модифицированы доступными нейросетями для обработки изображений. Если, я знаю имя автора картины, я его указываю. Если я не знаю имени автора, не указываю. Данный документ содержит иллюстрации различных авторов, и я включаю рисунки художников в свой альбом для научных, учебных или культурных целей. Этот документ является бесплатным информационным источником о сатанизме. Авторы работ получают рекламу своего имени и своего творчества от Антихриста Суки Содомии, поэтому меня не интересую никакие претензии, на основании законов ГОПГ и прочего зла. Художники сатанизма получают бесплатную рекламу и промоушен от Антихриста. Впрочем, я думаю, что никто из настоящих сатанистов, не будет предъявлять мне претензии. Корыстное зло, фарисеи и законники ГОПГ могут это делать, но меня не интересует мнение зла. Всё зло будет подвергнуто энтропии Сатаной, как и весь остальной информационный мусор нашего мира.

Все авторские права принадлежат авторам картин, и я никак не могу эти права присвоить. Публикуя картины художников-сатанистов, я популяризирую авторов картин и саму эстетику сатанизма.

О форматах изображений для альбома SatanArt – PNG, WebP, JPG

Все изображения для гримуара гей сатанизма я публиковал в формате PNG или JPG/JPEG. Для альбомов сатанинского искусства SatanArt я буду применять, дополнительно, хороший и относительно новый формат WebP. WebP — (англ. WEB Pictures) формат сжатия изображений как с потерями, так и без потерь, предложенный компанией Google Inc. в 2010 году. Основан на алгоритме сжатия неподвижных изображений (ключевых кадров) из видеокодека VP8. Использует контейнер RIF[4]. Этот формат даёт хорошее сжатие изображений, при достойном качестве. Если у вас не открываются изображения в формате WebP, либо обновите своё программное обеспечение, либо установите кодеки, которые позволят вам видеть эти изображения на своем компьютере.

---

[2] https://ru.wikipedia.org/wiki/Аллегория Аллегория. Википедия, свободная энциклопедия. Дата просмотра страницы 13.06.2024

[3] https://ru.wikipedia.org/wiki/Антропоморфизм Антропоморфизм. Википедия, свободная энциклопедия. Дата просмотра страницы 13.06.2024

[4] https://ru.wikipedia.org/wiki/WebP WebP. Википедия, свободная энциклопедия. Дата просмотра страницы 14.06.2024

Больше всего мне нравится формат PNG, который дает достаточно качественные изображения, что особенно важно при печати книг в полиграфии или на принтере. PNG (англ. portable network graphics) — растровый формат хранения графической информации, использующий сжатие без потерь по алгоритму Deflate. Формат PNG спроектирован для замены устаревшего и более простого формата GIF, а также, в некоторой степени, для замены значительно более сложного формата TIFF[5].

Классический формат фотографий JPG/JPEG я тоже использую, хотя, на мой взгляд, этот формат уступает форматам PNG и WebP. Таким образом, для альбомов-сборников сатанинских рисунков, фотографий и другой графики гей-сатанизма для погружения в одухотворение Сатаной SatanArt, я буду использовать три формата изображений PNG, WebP и JPG/JPEG. Другие форматы изображений в 2025 году использовать не буду, хотя в будущем могут появится новые и лучшие форматы для цифровой графики и тогда стоит использовать новинки, если это будет необходимо.

Распространение художественного приложения гей-сатанизма SatanArt в разных цифровых форматах

Альбомы-сборники сатанинских рисунков гей-сатанизма SatanArt в электронном виде выпускаются автором в двух форматах PDF и DOCX[6]. Книга в электронном виде свободна для скачивания в любом из этих форматов. Также, графическое приложение гей-сатанизма SatanArt распространяется в виде одного файла архива ZIP, который содержит версии книги в форматах, как PDF, так и DOCX. Это форматы для публикации самих изображений с текстовыми названиями и комментариями сатанинской графики от Суки Содомии. Приложения гей-сатанизма SatanArt является полезным дополнением к гримуару «Гей похоть» для одухотворения человека через визуальные образы сатанизма.

Я собрал сатанинские художественные картины в отдельном приложении, чтобы не занимать много места графикой в самом гримуаре «Гей похоть». Вы можете скачать сборники сатанинских рисунков, фотографий и другой графики гей-сатанизма для погружения в одухотворение Сатаной SatanArt в Интернете, в Darknet на сайтах в доменной зоне onion через браузер TOR или через торренты. Названия картин и текстовые комментарии изначально будут доступны на русском и английском языке. Тексты комментариев на английском языке опубликованы в англоязычной версии дополнения SatanArt – это отдельный файл.

Таким образом, визуальное приложение гей-сатанизма SatanArt от Суки Содомии «Сборники сатанинских рисунков, фотографий и другой графики гей-сатанизма для погружения в одухотворение Сатаной SatanArt» доступно в следующих вариантах:

- На русском языке – с названиями и комментариями сатанинских картин на русском языке в форматах DOCX, PDF и их упакованная версия в формате ZIP.
- На английском языке – с названиями и комментариями сатанинских картин на английском языке в форматах DOCX, PDF и их упакованная версия в формате ZIP.
- Полная версия визуального приложения гей-сатанизма SatanArt с отдельно-расположенными рисунками форматов PNG, WebP и JPG/JPEG, упакованными в достаточно объемный ZIP архив. DOCX, PDF + отдельные файлы рисунков в форматах PNG, WebP и JPG/JPEG.

---

[5] https://ru.wikipedia.org/wiki/PNG PNG. Википедия, свободная энциклопедия. Дата просмотра страницы 14.06.2024

[6] По своему назначению форматы электронных документов можно разделить на те, которые можно просматривать и редактировать, а также те, которые можно только просматривать либо только редактировать. Так, например, формат PDF предназначен для просмотра документов, а DOCX – как для просмотра, так и для изменения.

Portable Document Format (PDF) — межплатформенный открытый формат электронных документов, изначально разработанный фирмой Adobe Systems с использованием ряда возможностей языка PostScript. В первую очередь предназначен для представления полиграфической продукции в электронном виде. Для просмотра существует множество программ, а также официальная бесплатная программа Adobe Reader. Формат книги в виде PDF фала удобно читать и распространять в электронном виде. Обычно, никаких искажений при открытии этого формата на разных операционных системах и в разных программах не наблюдается.

Формат DOCX представляет собой модернизированную версию формата DOC, причем по сравнению со своим предшественником этот формат гораздо более популярен и доступен. Файл DOCX - документ, созданный с помощью Microsoft Word 2007 или более новой версии Office от компании Microsoft. Формат файла основан на Open XML и использует сжатие по алгоритму ZIP для уменьшения размера файла. Файл DOCX рекомендую открывать для работы и его редактирования в оригинальном редакторе этого формата MS Word от компании Microsoft, который находится в составе Microsoft Office 2019 и новее. Для чтения и ознакомления вы можете использовать и бесплатные программы, которые могут открыть формат DOCX – это LibreOffice Writer, OpenOffice Writer. В бесплатных программах могут быть искажения в документе, смещения, ошибки в форматировании и в шрифтах. Книгу в DOCX формате автор выкладывает в открытый доступ с целью издания книги в бумажном виде. Этот формат можно удобно форматировать и редактировать.

ZIP — это широко применяемый формат архивирования файлов, который используется для сжатия одного или нескольких файлов в одном месте, что позволяет сократить их общий размер и упростает передачу данных. Внутри этого архива будут находиться сразу два файла книги в обоих форматах PDF и DOCX и плюс к этому рисунки гей-сатанизма в виде растровых изображений.

Для создания ZIP-архивов и извлечения (распаковки) содержащихся в них файлов могут использоваться специальные утилиты, например терминальные PKZIP и PKUNZIP или графические WinZip, WinRAR, Info-ZIP, 7-Zip, PeaZip и многие другие.

Также, Антихрист Сука Содомия видит большой потенциал, в распространении гей-сатанизма через создание видео из статичных документов электронных книг формата PDF и презентаций формата PPTX. Сука Содомия постарается создать достаточное количество видеофильмов, на основе статических цифровых файлов с текстом и картинами сатанизма. Возможно, стоит все файлы гей-сатанизма перевести в формат цифрового видео современного разрешения 4K. Сначала, я переведу в формат видеофильмов самые понятные и пуританские альбомы гей-сатанизма, а потом буду делать такие видео-выпуски, с другими альбомами гей-сатанизма.

Свобода распространения любой информации

Любая информация должна распространяться свободно, открыто и без помех со стороны зла нашего мира. Никакой копирайт этому не должен препятствовать. У каждого произведения есть истинный автор и никакой копирайт не нужен, как и не нужно никакое законодательство в сфере распространения информации или авторского права. Все, кто препятствуют свободе распространения информации являются преступниками и врагами вашей личной свободы. Само-балансировка информационного поля нашего мира не даст злобной, вредной и ложной информации распространится. Все это происходит без цензуры со стороны государства автоматически в пространстве информационного поля нашего мира. Хорошая и нужная информация будет востребована, а плохая и вредная информация станет ненужной. Также и распространение этой книги-альбома должно быть полностью свободным. Я точно знаю, что зло нашего мира будет признавать основной гримуар гей-сатанизма «незаконным» и запрещать мою книгу «Гей похоть», также, как и

музыкальные альбомы сатанинских песен-гимнов SatanSongs и альбомы картин гей-сатанизма SatanArt.

Коммерчески важную информацию, вашу личную информацию оберегайте сами, если вам это надо. Ваше желание утаить информацию не является причиной запрещать публично распространять ее или обсуждать эту информацию. Любая цензура и запреты на информацию являются очевидным злом. Всё тайное, рано или поздно, становится явным.

Методы платного и бесплатного распространения книги. Лицензия

Альбом-сборник сатанинских картин для погружения в одухотворение Сатаной SatanArt является электронной книгой, документом, который можно оформить, в виде книги. Вы можете включать несколько альбомов SatanSongs в одну бумажную или электронную книгу. Книги SatanArt от Суки Содомии можете распространять платно и бесплатно. Как хотите!

Я не против продажи альбомов SatanArt в электронном виде и в бумажном виде. Эти продажи позволят поддержать автора материально и одновременно распространить книгу. Вы можете продавать книгу в любом электронном формате и издавать ее в физическом воплощение. Автор просит 20% от стоимости продажи книги в электронном виде и 20% от прибыли в бумажном формате. Продажа моей книги или других текстовых, графических, музыкальным материалов и документов от Суки Содомии:

- это удобная форма заработать на книге продавцам;
- это удобная форма поддержать автора читателями, сатанистами и членами LGBTQ+ сообщества;
- это метод распространения книги о гей свободе и гей любви по всему миру;
- это метод распространения книги о сатанизме, одухотворенности и о нашем Учителе Сатане.

Свободные условия использования электронной версии книги альбома SatanArt любого выпуска

Электронные версии альбомов SatanArt любого выпуска могут распространяться абсолютно бесплатно на условиях лицензии: «Attribution-NonCommercial-NoDerivatives» 4.0. International («Атрибуция-Некоммерчески-БезПроизводных») 4.0 Всемирная (CC BY-NC-ND 4.0). Эта книга бесплатна в электронном виде. Вы можете ее свободно скачивать, цитировать и распространять, как вам будет угодно. Прошу только указывать источник и имя автора книги Gay satanism album SATANART by © SlutSodomia. В идеале, укажите пожалуйста источник для скачивания книги или сделайте свою закачку книги на сайтах в обычном Белом Интернете, Торрент-трекерах или в сети Tor на сайтах ONION и тоже ее указывайте, как источник. Нельзя менять криптовалютные счета автора книги на криптовалютные счета других людей. Распространяйте электронную версию моей книги!

Перевод альбома сатанинских рисунков SatanArt на другие языки мира

Альбом SatanArt в оригинале (т.е. Сукой Содомией) написан на русском и английском языках. Переводите книгу-альбом SatanArt на все языки мира и распространяйте ее в своей языковой среде. Автор книги будет этому очень рад. Чем больше людей смогут увидеть сатанинские картины и прочитать текстовые названия-комментарии к ним, из альбома SatanArt, тем лучше станут люди и тем более сокрушительный удар будет нанесем злу нашего мира. Визуальная сила искусства и слова Антихриста в альбоме SatanArt имеют сильное действие на сознание человека и его одухотворение Сатаной. На титульном листе моей книге пишите свое имя переводчика или корректора моей книги, если вы будете делать перевод или корректировать ошибки.

Пожертвования автору и авторские отчисления при продаже книги в печати и в электронном виде

Антихрист Сука Содомия проделала большую работу, создавая художественные альбомы картин гей-сатанизма SatanArt, трудясь над составление этой электронной книги, производя поиск рисунков в сети Интернет и составляя их описание для вас.

Четыре причины поддержать автора материально:

Первая причина – если вы разделяете идеи сатанизма. Эта книга является руководством и гримуаром для состоявшихся сатанистов и для только начинающих получать прозрение людей. Пусть их путь будет осветлен моим литературным трудом и поможет получить одухотворение Сатаны в полном объеме, используя мой гримуар, как навигатор.

Вторая причина - если вы считаете, что книга полезна и ценна для членов гей братства, сатанистов и всего LGBTQ+ сообщества - поддержите автора любым пожертвованием. Книга о гей-сатанизме изобличает зло нашего мира и показывает почему именно государство, религия и темные стада злобных, корыстных, неодухотворенных душ являются главными силами зла нашего мира. Не Сатана и не одухотворенность человека радостью, удовольствием, сексуальной похотью являются злом, а зло находится именно в самом нашем мире. Именно зло, в виде государства и религии погубило Исуса из Назарета, который был учеником Сатаны, одухотворенным человеком и все еще это зло угнетает вашу свободу спустя 2000 лет со времён жизни Иисуса из Назарета в нашем мире.

Третья причина - если вы хотите видеть новую и расширенную версию этой книги или новые книги автора - поддержите автора любым пожертвованием. Все пожертвования вы можете сделать, используя криптовалюту – таким образом вы и автор книги останутся анонимными. Что очень важно в мире тотальной цензуры и тотального запрета свободы слова во всем мире в настоящий момент по вопросам, которые не совпадают с официальной пропагандой государств и навязанными этими государствами идеалами.

Четвертая причина – если вы зарабатываете деньги на моем литературном труде, продавая его.

Вы можете продавать мою книгу, можете переводить ее и продавать переводы моей книги. Вы можете это делать свободно, и я буду этому только рад. Если вы продаете книгу в печатном виде я прошу скромные 20% от суммы прибыли. Моё письменное или устное разрешение для продажи книги не требуется – вы можете издавать и продавать эту книгу. Например, вы можете издать эту книгу в виде именных или нумерованных экземпляров на качественной бумаге в кожаном переплете с золотым тиснением с высокой ценой. А можете издать книгу в виде массового издания большого тиража для распространения знаний о гей-сексе и о гей-сатанизме с доступной ценой.

А можете выставлять мою книгу на продажу на любых площадках в Интернете, где продают документы и книги в электронном виде. Если вы продаете книгу в электронном виде, я прошу скромные 20% от суммы продажи. Никаких разрешений для этого вам не надо. Я даю вам это разрешение здесь.

Переведите 20% от прибыли (для бумажных версий книги) или от суммы проданных экземпляров книги (для электронных продаж) на криптовалютные счета автора в любой доступной криптовалюте. Это будут достаточные авторские отчисления за издание. Все авторские права принадлежат автору книги.

Зарабатываете на моей книге. Распространяйте мою книгу бесплатно и платно.

Антихрист Сука Содомия не ходит на наёмную работу и очень много лет провел за написанием книг по сатанизму, поэтому рассчитывает на финансовую поддержку сообщества сатанистов по всему миру, полагаю получить донаты-пожертвования со стороны членов LGBTQ+ сообщества. Также, я надеюсь, что мои труды найдут финансовую поддержку среди феминисток, квиров и всех людей с

нестандартными сексуальными предпочтениями, которые беспочвенно осуждаются обществом неозаренных тварей, фашистов и малоразвитых организмов биогумуса зла. Каких-то других, доходов у Антихриста нет, зато есть потребность в деньгах на бытовые расходы, коммунальные платежи и еду. Для продолжения работы по написанию второго гримуара Гей-сатанизма «Вне государств» нужны деньги для своего содержания в нашем мире. Рассчитываю на криптовалютные пожертвования со стороны своих читателей или зрителей видеороликов. Материальное существование и творчество Антихриста упирается в финансовые траты для материальной жизни и тут, даже черная магия против сил зла не заменит наличие денег.

Криптовалютные счета Суки Содомии для авторских отчислений и пожертвований

Bitcoin (BTC): bc1qfcezmcv5atzmkwh750w5cxlm46xuwqukta7mnx

Ethereum ETH (Ethereum Network): 0x0424381340E148B5f1a02157151220E8CABE415B

Tether USD (USDT Ethereum Network): 0x0424381340E148B5f1a02157151220E8CABE415B

DASH: Xb7gJMNC54JgTaUXBbMHgooNLtaGW2iXHo

Zcash (ZEC): t1UwYje8WySzjJgJpeheuSkdGcpLJ1LJcz8

Monero (XMR):

4A6uFKcZZCHdGhvuqgabmoeDyUmfHUR127Gb6ge6C1whVxMXfbotEFBjofi8Ae2TYVBdGHmNp6Z3V6mzrrTVcsF9NQa9y8A

Litecoin (LTC Network): LNXEKUoUHEWAJuuJQCQytAg5JSPpTvh1Z8

Bitcoin Cash (BCH Network): qz9lkdnq6q34c0ccupfnxkjm8vuetz69dy9dfwht6u

Ethereum Classic (ETC): 0x1468e9bf2E4b9D5bf014e892Ad9655be106639CB

Dogecoin (DOGE): DBZcmsM22Jp5A3ArdaUtNDEa9GHJVxd6sW

Avalanche (AVAXC Network): 0x0424381340E148B5f1a02157151220E8CABE415B

Ripple (XRP): rV5H2LgJer8vkTQx9hJuASLb1DcjCZeEb

Cardano (ADA Network):

addr1q8r4v8s3tnjs2jldtscrknapz6wf5ua3qz7d8w58f3d85m782c0pzh89q4976hps8d86z95unfemzq9u6wagwnz60fhsug7j0j

Solana (SOL): CpGne4VZJzFE7ezTx1p94y5iHaYRQXooDf7troYRCQVR

Tron (TRX): TGdJW9EvSHTXe3rf2ZoktrxrvEYT8idmD1

О дополнениях к гримуару «Гей похоть» для углубленного одухотворения Сатаной

Для углубления одухотворения Сатаной, Сука Содомия подготовила и выпустила в Информационное пространство Интернета, Даркнета и сети торрентов два дополнения к своему гримуару «Гей Похоть»:

- Альбомы сатанинских музыкальных видеоклипов для погружения в одухотворение Сатаной. Выпуски под номерами. SatanSongs и QuasiSatanSongs – это периодическое дополнение к гримуару «Гей похоть». Тексты песен переведены на русский язык. Тексты песен на английском языке опубликованы в англоязычной версии этого дополнения. Клипы в формате MP4 идут в качестве приложении к этому дополнению. Всего будет 4 сборника сатанинских клипов

SatanSongs по 100 композиций в каждом, плюс еще будет альбом квази-сатанинских песен QuasiSatanSongs о любви, романтике, похоти. Присутствует сквозная нумерация композиций во всех музыкальных альбомах SatanSongs[7]. Таким образом, будет 500 видеоклипов, которые помогают сатанинскому одухотворению. Альбом QuasiSatanSongs имеет собственную нумерацию песен.

- Альбомы изобразительного искусства гей-сатанизма для погружения в одухотворение Сатаной SatanArt. Тематические выпуски приложения изобразительного искусства гей-сатанизма SatanArt под номерами. Это периодическое дополнение к гримуару «Гей похоть». Альбомы SatanArt содержит картины и рисунки гей-сатанизма на определенные тематики, которые связаны с сатанизмом или сексуальной похотью. Эти альбомы я буду публиковать не зависимо от самого гримуара. Все картины в художественных альбомах SatanArt имеют сквозную нумерацию, также, как и песни.

Не стесняйся быть сатанистом!

Мне нравятся фразы «Не стесняйся быть сатанистом!» и «Не стесняйся быть Сатаной!»[8]. Они многогранные, и направлены на призыв к людям не бояться получать сатанинское одухотворение и не бояться сопротивляться злу.

Нумерация и содержание сборников-альбомов сатанинских картин SatanArt

Общее количество сборников-альбомов сатанинских рисунков и живописи SatanArt, в данный момент, не известно. Мне бы хотелось сделать около 100 альбомов, если читателям и сообществу сатанистов понравятся мои труды. В каждом альбоме SatanArt будет по 100 рисунков. Будет присутствовать сквозная нумерация всех изображений во всех музыкальных альбомах, для упорядочивания графического материала. Сквозная нумерация подразумевает общую нумерацию объектов во всех альбомах сатанинской графики SatanArt.

Дополнительная информация на тему гей-сатанизма от Суки Содомии

Надеюсь, что моя подборка цифровой сатанинской живописи, рисунков, фотографий и другой графики гей-сатанизма для погружения в одухотворение Сатаной SatanArt будет полезна людям, и ты найдешь

---

[7] Сквозная нумерация подразумевает общую нумерацию объектов во всех альбомах сатанинских музыкальных композиций.

[8] Это фраза Сатаны. Наш Одухотворитель Сатана говорит эту фразу своим детям Сатанистам. Фраза не относится к неодухотворенным тварям зла, у которых нет сатанинского одухотворения. И не относится к психически больным людям.

для себя интересные изображения в моей подборке. Визуальное искусство для тех, кто уже является сатанистом и для тех, кто только думает стать сатанистом и ищет связь с Сатаной для своего одухотворения. Конечно, эти картины можно разглядывать просто, как прекрасные шедевры изобразительного искусства , без привязки к идеям гей-сатанизма.

Если вас интересует тема гей-сатанизма, вы можете скачать и прочитать другие книги от Суки Содомии:

- Гримуар гей-сатанизма «Гей похоть». Это основной гримуар гей-сатанизма. Это волшебная книга, которая меня сознание человек, позволяет стать сатанистом, помогает видеть зло нашего мира и уничтожать это зло.
- Альбомы сатанинских музыкальных видеоклипов для погружения в одухотворение Сатаной, которые я называю сборниками SatanSongs. В 2024 году я создал 4 альбома SatanSongs + 1 квази-сатанинский альбом QuasiSatanSongs.

Гримуар «Гей похоть» предназначен, как для опытных сатанистов, так и для начинающих сатанистов, которые хотят углубить свое одухотворение Сатаной или даже получить его. Гримуар «Гей похоть» является навигатором для сатаниста и концептуальной основой в борьбе со злом нашего мира. Сатанисты есть не только среди самих геев, но и среди одухотворенных Сатаной натуралов. И это здорово! Получается, что гей-сатанизм и моя книга для всех людей, в ком горит пламенная ярость сексуальных извращений, как важный элемент одухотворенности Сатаной. Книга «Гей похоть» («Gay Lust» на английском языке) – это бунт и освобождение вашего сознания из застенков и рамок сознания, навязанных вам системой режима власти, религиями и гомофобией. Книга является гримуаром гей-сатанизма с ритуалом Вызова Сатаны и кодексом принципов гей-сатанизма. Гримуар «Гей похоть» является руководством для обучения пассивных пидаров, активных геев и трансов. Гримуар «Гей похоть» освобождает сексуальность любого человека и сбрасывает с человека оковы пуританского лицемерия.

Гримуар «Гей похоть» распространяется совершенно бесплатно в электронном виде. Вы можете свободно скачивать, цитировать и распространять книгу гримуара. Ищите гримуар гей-сатанизма «Гей похоть» на сайтах в обычном Белом Интернете, Торрент-трекерах или в сети Tor на сайтах ONION.

Список дополнительных приложений к гримуару гей-сатанизма для углубленного одухотворения Сатаной

Приложения к гей сатанизму – это сатанинская музыка и графика:

1. Сборники сатанинских музыкальных видеоклипов, подобранных и составленных Сукой Содомией
2. Сборники сатанинских рисунков, фотографий и другой графики гей-сатанизма, подобранных и составленных Сукой Содомией.

Сборники сатанинских музыкальных клипов, созданы либо сатанистами, либо не сатанистами, но они посвящены теме сатанизма, в понимании Суки Содомии. Слова этих песен о Сатане, либо о сатанистах, либо об освобождении людей из-под власти зла, либо – это другие квази-сатанинские темы. Песни абсолютно разного жанра! Главная их особенность в том, что хорошая музыка одухотворяет. На момент завершения первой версии гримуара, Сука Содомия собрала 500 музыкальных клипов гей-сатанизма:

1. Альбом сатанинских музыкальных видеоклипов для погружения в одухотворение Сатаной. Сборник SatanSongS №1
2. Альбом сатанинских музыкальных видеоклипов для погружения в одухотворение Сатаной. Сборник SatanSongS №2
3. Альбом сатанинских музыкальных видеоклипов для погружения в одухотворение Сатаной. Сборник SatanSongS №3

4. Альбом сатанинских музыкальных видеоклипов для погружения в одухотворение Сатаной. Сборник SatanSongS №4
5. Альбом квази-сатанинских музыкальных видеоклипов для погружения в одухотворение Сатаной. Сборник QuasiSatanSongs №1

Будет бесплатное и платное размещение клипов гей-сатанизма:

1. Бесплатно я выложу все клипы в сети Интернет, в Даркнет, в торрентах и в Телеграмме (Telegram). Все музыкальные клипы от суки содомии в этих первых пяти сборниках будут бесплатными. Клипы будут размещены на видеохостингах с логотипом гей-сатанизма.
2. Бесплатно я выложу текстовые альбомы с этими песнями, в виде DOCX и PDF файлов. Можно будет прочитать текст песен и список этих песен.
3. Платно я буду продавать архивные сборники видеофайлов сатанинских музыкальных клипов, каждый из которых содержит 100 песен. Первоначально будет 5 архивных сборников сатанинских музыкальных видеоклипов. Иметь локальную копию музыкальных сатанинских клипов от Суки Содомии на своем компьютере или на музыкальном мультимедийном центре удобно. Не надо искать эти песни в Интернете самостоятельно. Платная версия с архивом сделана для того, чтобы поддержать Суку Содомию, как автора этого сборника и как, автора гей-сатанизма. Поэтому, платность этого музыкального контента условная и добровольная . Платные версии музыкальных клипов будут доступны без логотипа и с логотипом гей-сатанизма, и в максимальном качестве.

Возможно, что я создам дополнительные музыкальные альбомы сатанинских клипов, если в этом будет необходимость.

Сборники сатанинских рисунков, фотографий и другой графики гей-сатанизма, созданы по большей части одухотворенными людьми, большая часть которых являются сатанистами, либо LGBTQ+ людьми. Темы и жанры этих рисунков абсолютно разные, но их объединяет то, что рассматривание этих рисунков одухотворяет человека Сатаной на подсознательном и на сознательном уровне. Точнее говоря, – эти сборники сатанинских рисунков можно назвать визуальной эстетикой гей-сатанизма. Конечно, визуальная эстетика одухотворяет человека. Антихрист Сука Содомия сам не является художником, а только компилятором, исследователем, составителем и распространителем альбомов SatanArt.

Будет бесплатное и платное размещение рисунков гей-сатанизма:

1. Бесплатно Сука Содомия будет публиковать сатанинские картинки с логотипом гей-сатанизма в сети Интернет, в Даркнет, в торрентах и в Телеграмме (Telegram). Эти картинки будут размещены, каждая по отдельности. Качество этих рисунков будет меньше, чем в платных сборниках.
2. Платно будут продаваться DOCX и PDF сборники сатанинских рисунков гей-сатанизма, каждый из которых содержит 100-500 рисунков. В платных DOCX и PDF сборниках графики гей-сатанизма качество рисунков будет максимальным. Также будет отсутствовать логотип гей-

сатанизма на самих рисунках. Сборники будут тематическими и периодическими. В приложении к сборникам будут прилагаться ZIP архивы с отдельными изображениями форматов JPG / PNG / WebP.

Рисунки, в платных сборниках будут разбиты по тематическим разделам. Темы альбомов SatanArt приведены в Индексном файле названий и краткого содержания в выпущенных и готовящихся к выпуску, альбомах сатанинского искусства SatanArt.

Таким образом, графическое искусство гей-сатанизма, собранное и оформленное в виде сборников SatanArt, пригодных для публикаций на бумаги и издания в виде книг, будет раскрывать эстетику сатанизма и помогать Суке Содомии в развитии гей-сатанизма по всему миру. Ваша покупка графических альбомов-сборников графики гей-сатанизма SatanArt, в формате DOCX / PDF / JPG / PNG / WebP, поддержат Суку Содомию материально, и я буду знать, что мой труд востребован людьми.

На момент выпуска Индексного файла релизов и анонсов альбомов SatanArt уже создано 24 первых тем сатанинских альбомов SatanArt №1-24. Некоторые альбомы SatanArt (№1 и №3) выпущены в 2-ух вариантах – в виде сексуальных альбомов и в виде пуританских альбомов. Пусть издание альбомов SatanArt позволит Сатане войти в души большего числа людей, пусть будет больше сатанистов и меньше зла от неодухотворенных тварей.

Про развитие, значение и использование криптовалюты

Данное главу о развитии, значении и использовании криптовалюты я пишу в 2024 году. Сейчас, криптовалюты, как средство спекуляций, инвестиций и платежей уже достаточно хорошо работают, хотя для большинства людей планеты Земля крипто-монеты являются, в большей степени неким загадочным явлением, чем прикладным финансовым инструментов. Сука Содомия очень рада, что появилось замечательная альтернатива фиатным деньгам[9], выпускаемых и контролируемых ГОПГ. Имя этой альтернативы – криптовалюты, Биткойн и все альткоины мира[10].

Криптовалюта открывает огромные возможности избавится от зла ГОПГ на нашей планете Земля. Именно контроль над материальными ценностями, позволяет ГОПГ править, издеваться над людьми, диктовать свои законы и делать разное зло в нашем мире (включая войны, тюрьмы и собирание дани с населения). В основе материального достатка ГОПГ лежат: сила, зло и деньги. Если лишить ГОПГ власти над финансовым контролем денег, это может существенно подорвать власть ГОПГ во всем мире. Криптовалюты работают вне ГОПГ и не нуждаются в них.

В последнее время (примерно с 2015 года), самые злобные ГОПГ пытаются засунуть свой гадкий нос в контроль над криптовалютой, её обращением и применением. ГОПГ начало душить криптовалютных энтузиастов и крупных финансовых спекулянтов криптовалютой по всему миру. ГОПГ США и Европы

---

[9] https://ru.wikipedia.org/wiki/Фидуциарные_деньги Википедия. Фидуциарные (от лат. fiducia — доверие), фиатные (от лат. fiat — декрет, указание, «да будет так»), символические, бумажные, кредитные, необеспеченные деньги — не обеспеченные золотом и другими драгоценными металлами деньги, номинальная стоимость которых устанавливается и гарантируется государством вне зависимости от стоимости материала, использованного для их изготовления. Как правило, неразменные на золото или серебро. Зачастую фидуциарные деньги применяются как платёжное средство на основе государственных законов, обязывающих принимать их по номиналу. Стоимость фидуциарных денег поддерживается за счёт веры людей в то, что они смогут обменять их на что-либо ценное. Падение авторитета государственной власти приводит к снижению покупательной способности фидуциарных денег, то есть к девальвации, «бегству от денег» (попытки сохранить их покупательную способность путём инвестиций) и т. п.

[10] Биткоин начал эру цифровых крипто-активов в 2009 году. Недостатки и ограничения первой криптовалюты, а также ее открытый исходный код привели к тому, что разработчики начали создавать другие монеты. Они называются альткоинами.

требуют регистрации и проверку личности людей, которые пользуются криптовалютой на публичных площадках онлайн и офлайн. Зло очень хочет взять криптовалюту под свой контроль, и тем самым задушить финансовую свободу людей. Зло не хочет, чтобы люди выходи из орбиты влияния ГОПГ над деньгами. Зло хочет уничтожить саму идею свободы криптовалюты и анонимности её пользователей.

Очень плохо, что многие финансовые спекулянты – биржи, обменники и крипто-кошельки пошли на поводу у требований ГОПГ и заставляют пользователей играть по их правилам. Очень плохо, что в среде крипто-энтузиастов мало говорят об отказе от коллаборации со злом ГОПГ. Все больше криптовалютного обращения становится зависимым от зла ГОПГ и его директив.

Я призываю сообщество криптовалютных разработчиков любых уровней не вступать в коллаборацию с государством и не подчиняться их бандитским правилам. ГОПГ является просто злобным проходимцем в области криптовалютных технологий, который хочет изнасиловать и подчинить себе эту технологию и пользователей этой технологии. Не дайте злу ГОПГ лишить вас финансовой свободы и альтернативы финансового будущего вне государств и без государств. Это было философское предисловие о криптовалюте, перехожу к практике использования крипто-монет.

Вхождение в криптовалюту для новичков я рекомендую с открытия и создания некастодиального крипто-кошелька, который позволяет обеспечить безопасность и удобное управление вашей криптовалютой. Такие кошельки предоставляют пользователям полный контроль над средствами, исключая участие третьих сторон и минимизируя риски, связанные со взломом или мошенничеством. Некастодиальный кошелек – это компьютерная программа и тип криптовалютного кошелька, в котором только владелец имеете полный контроль над своими средствами и закрытыми ключами. Кошелек не хранит личную информацию и не имеет доступа к активам. Когда вы создаете некастодиальный кошелек, вам обычно предоставляется приватный ключ или начальная фраза (серия слов, с помощью которой можно сгенерировать приватный ключ). Эта информация не хранится у третьих лиц, и очень важно, чтобы вы хранили ее в безопасности. Если вы потеряете его, вы потеряете доступ к своим средствам, и восстановить его невозможно.

В 2024-2025 году самыми популярными, удобными, надежными программными крипто-кошельками, на мой субъективный взгляд, являются следующие некастодиальные кошельки:

1. Exodus https://www.exodus.com/

2. MetaMask https://metamask.io/

3. Trust Wallet https://trustwallet.com/

Установите эти программы (одну или несколько), скаченных с официальных сайтов, себе на компьютер и начинайте осваивать вхождение в новую эпоху электронных денег, вне государств. Эти программы позволяют покупать криптовалюту за фиатные деньги (доллары, евро и прочие валюты), делать платежи на криптовалютные адреса других людей и получать платежи на свой крипто-кошелек. Установка этих программ достаточно простая и доступна для самых популярных операционных систем. После успешного создания крипто-кошелька, можете отправить немного крипто-монет Суке Содомии на реквизиты, указанные в этом документе, если вам нравится гей-сатанизм и работа Суки Содомии. Я порадуюсь, а вы проверите свой крипто-кошелёк в деле .

Гей-сатанизм в интернете на русском языке

В этом разделе, вы узнаете, где можно скачать и прочитать Современный гримуар "Гей похоть" на русском языке, альбомы сатанинского искусства SatanArt и альбомы-сборники сатанинской музыки от Антихриста Суки Содомии. Современный гримуар «Гей похоть» предназначен, как для опытных сатанистов, так и для начинающих сатанистов, которые хотят углубить свое одухотворение Сатаной или даже получить его. Современный гримуар «Гей похоть» является навигатором для сатаниста и концептуальной основой в борьбе со злом нашего мира.

МАЛАЯ версия Гримуара гей-сатанизма "Гей похоть" русская версия PDF: https://tinyurl.com/4uuvbbcd

БОЛЬШАЯ ВЕРСИЯ Гримуара гей-сатанизма "Гей похоть: Gay Lust" русская версия PDF: https://tinyurl.com/498taj2m

Пожалуйста, смотрите Horror art pictures of SatanArt в разрешении 4K на YouTube здесь: https://www.youtube.com/@AdamHellmanPublisher

Бесплатные электронные E-книги гей-сатанизма онлайн в формате документов DOCX PDF в TELEGRAM: https://t.me/satanismlibrary

Видео и рисунки гей-сатанизма в TELEGRAM: https://t.me/gay_satanism

Blogspot.com Blogger гей-сатанизм WEB-site об искусстве христианства, сатанизма и сюрреалистического темного фэнтези. Графика и видео-альбомы: https://satanismimages.blogspot.com

Видео-альбомы SatanArt смотрите, пожалуйста в Tumblr здесь: https://magicfineart.tumblr.com/

Сайт WordPress в стиле сатанинского темного сюрреалистического искусства на английском языке: https://satanartmagic.wordpress.com/

Сайт об искусстве энтеогенов для свободы и сокрушения зла: https://artenteogens.blogspot.com/

Блог WEB-сайта Искусства Сатанизма и Энтеогенов против Зла Фашизма: https://artentheogens.wordpress.com

Пожалуйста, смотрите Horror art pictures of SatanArt albums в ВИДЕОФОРМАТЕ здесь на TikTok: https://www.tiktok.com/@surreal_fantasy_art

Пожалуйста, смотрите SatanArt JPG ИЗОБРАЖЕНИЯ и SatanArt в ВИДЕОФОРМАТЕ здесь на Flickr: https://flickr.com/photos/202863404@N04/albums/

Сборники сатанинской музыки SatanArt от Антихриста Суки Содомии PDF, DOCX, 500 музыкальных композиций. Тексты песен и постеры: http://tiny.cc/0pao001

Этот Индексный сборник-альбом SatanArt «S☆✝☆N☆R✝ INDEX. Релизы и анонсы альбомов SatanArt. ИНДЕКСНЫЙ ФАЙЛ названий и краткого содержания альбомов сатанинского искусства SatanArt. Версия №1. Анонс 100 альбомов». Я публикую этот документ, для ознакомления широкой публики с работой Антихриста Суки Содомии, в области сбора, компиляции и публикации сатанинского искусства в сети Интернет и на других публичных площадках информационного пространства нашего мира. Я не знаю, сколько времени займет публикация анонсированных альбомов. В целом, я планирую опубликовать 50 альбомов SatanArt и приступить к написанию гримуара «Вне государств» («Beyond the States»). В ходе публикации сексуальных альбомов SatanArt, я столкнулся с неожиданной проблемой публикации сексуальных альбомов сатанинского искусства. Антихрист очень рассчитывал на то, что публичные порно-сайты Интернета радушно примут мои видеоальбомы SatanArt, но многие сайты отклоняют такие альбомы сатанизма, на своих площадках. (Конечно, же они это объясняют правилами и политикой порно-сайтов. Мне никто ничего не объяснял. Просто администраторы удаляют видео без объяснений. Всё очень «законно», по их представлениям.) Возможно, — это сигнал того, что гей-сатанизму нужны свои собственные сайты в Интернете. Ханжеское и враждебное отношение большинства публичных порно-сайтов к сатанизму для меня стало неожиданным сюрпризом и ожидаемым подтверждением того, что настоящих сатанистов очень мало. Наличие похоти и любовь к порнографии не делают из человека сатаниста. С другой стороны, сатанисты всегда любят извращенную порнографию, похоть и особое, сатанинское искусство. Многих людей альбомы SatanArt от Антихриста Суки Содомии обратят в сатанисты. Многих сатанистов альбомы SatanArt от Антихриста Суки Содомии углубят в одухотворение Сатаной.

Ω

You are a Satanist!
Be enlightened,
Stay delighted,
Do What Thou Wilt,
Hail Satan.

Ты Сатанист!
Будь одухотворенным,
Оставайтесь в восторге,
Делай, что изволишь,
Славь Сатану.

Current document Version: №1.

Version №1: First edition Core Completed: 16.08.2025 ⛧§§⛧

Version №1: Correction and formatting completed: 16.08.2025 ⛧§§⛧